

# Chris Cornell - Seasons

Tom: C

AFINAÇÃO:

F | -C-F-C-G-F

### [Part 1] (Intro)

```

F|-----0-----0-----0-\-0-0-/0-----0-
\0-0-/0-0-0-0-0-----|
C|-----0-----0-----0-\-0-0-/0-----0-
\0-0-/0-0-0-0-0-----|
F|-----10-----10-\3-3-/9-----9-
\4-4-/7-7-7-7-7-5-/7-5-4---|
C|-----0-----0-----0-\-0-0-/0-----0-
\0-0-/0-0-0-0-0-----|
G|-----8-----8-\1-1-/7-----7-
\2-2-/5-5-5-5-5-3-/5-3-2---|
F|-----
-----0-----0-0---|
          let ring . . .           let ring

```

```

F|---0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-\-0-0-
/-0-0-0-0-\-0-0-/0-0-0-0-0-----|
C|---0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-\-0-0-
/-0-0-0-0-\-0-0-/0-0-0-0-0-----|
F|---0-----10-10-10-10-10-10-10-\-3-3-
/-9-9-9-9-\4-4-/7-7-7-7-7-5-/7---|
C|---0-----0-0-0-0-0-0-0-0-0-\-0-0-
/-0-0-0-0-\-0-0-/0-0-0-0-0-----|
G|---5-----8-8-8-8-8-8-8-8-\-1-1-
/-7-7-7-7-\2-2-/5-5-5-5-5-3-/5---|
F|---0-----
-----0-----|

```

### [Part 2] (Verse)

```

F|-----0-----
-----|
C|-----0-----0-----0-----0-----0-
-----|
F|---5-4-0-----0-----0-----0-----
-----|
C|-----0-----0-----2-----
-----|
G|---3-2-5-----
-----|
F|---0-0-0-----3-----3-----2p0-0-
-----|
          let ring

```

### [Part 3] ("And I'm lost . . . behind . . .")

```

F|---|---0-----0-----0-\0-0-0-0-0-
-----|
C|---|---0-----0-----0-\0-0-0-0-0-
-----|
F|---|---7-----9-----11-\5-5-5-5-7-
-----|
C|---|---0-----0-----0-\0-0-0-0-0-
-----|
G|---|---5-----7-----9-\3-3-3-3-5-
-----|
F|---|---0-----0-----0-\0-0-0-0-0-
-----|

```

```

-----|
          [Part 4]                    [Part 5]
F|---|---0-0-0-0-
-----|---0-0---0-0-
0-----|
C|---|---0-0-0-0-0-0-0-0-0-
-----|---3-5---0-0-
0-----|
F|---|---7-7-7-9-
-----|---0-0---0-0-
0-----|
C|---|---0-0-0-0-3-3-3-3-
-----|---3-3---0-0-
0-----|
G|---|---5-5-5-7-
-----|---5-5---
5-----|
F|---|---0-0-0-0-3-3-3-3-2p0-0-
-----|---3-3---3-0-0-
0-----|
F|---|---
-----|
C|---|---
-----|
F|---|---
-----|
C|---|---
-----|
G|---|---
-----|
F|---|---
-----|

```

That's pretty much it. Ther's a harmonic in there-it's all six strings at the 12th fret. In the background throughout the song you can hear a mandolin-if you want to fake it with a guitar try alternating between these:

```

F|-----12-----12-----12-----12-----12-----
-----|
C|-----12-----12-----12-----12-----12-----
-----|
F|---12-----12-----12-----12-----12-----12-
-----|
C|-----
-----|
G|-----
-----|
F|-----
-----|

```

And:

```

F|-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----|
C|-----0-----0-----0-----0-----0-----
-----|
F|---0-----0-----0-----0-----0-----0-
-----|
C|-----
-----|
G|-----
-----|
F|-----
-----|

```

## Acordes

