

# Chico César - 4 e 15 ou 10 pras 3

Tom: C

<p>F Dm7 F Dm7 F</p> <p>Se ainda fosse madrugada 4h e 15 ou 10 pras 3</p> <p>F</p> <p>e ela viesse na calçada oh! minha amada! yeah! hei!</p> <p>Dm7 F</p> <p>Se ela viesse cintilante feito uma bala em contraluz</p> <p>C F</p> <p>e me enxergasse nesse instante negava o antes que eu fui.</p> <p>B Dm7 C F Dm7 Bb</p> <p>Por ela eu daria meus patins, por ela, meu blusão de flanela.</p> <p>B Dm7 C F Dm7 Bb</p> <p>Por ela atravessava os jardins, por ela, acendia uma vela.</p> <p>Dm7 F</p> <p>Se ainda fosse uma menina com sua crina de néon</p> <p>como um espelho, cristalina, adrenalina, neston.</p>	<p>Dm7 F Dm7</p> <p>E se já fosse uma senhora àquela hora, fome gris</p> <p>C e me beijasse sem demora morria agora feliz.</p> <p>Bb Dm7 B C7 C F Dm7</p> <p>Por ela amamentava os querubins, por ela, meu sinto de fivela.</p> <p>B Dm7 C F Dm7 Bb</p> <p>Por ela esquecia as horas ruins, por ela, eu cantava a capela.</p> <p>( F Dm7 F Dm7 F Dm7 F G F C F ) 2 vezes</p> <p>Bb Dm7 C F Dm7</p> <p>Por ela amamentava os querubins, por ela, meu sinto de fivela.</p> <p>Bb Dm7 B C7 F C F Dm7</p> <p>Por ela esquecia as horas ruins, por ela, eu cantava a capela.</p> <p>F Dm7 F</p> <p>Se ainda fosse madrugada...</p>
---	---

## Acordes

