

# Chico Buarque - Flor da Idade (part. Maria Bethânia)

tom:

C

C Em7 F7M G7 C Em7

A gente faz hora, faz fila na vila do meio dia

F7M G7

Pra ver Maria

C Em7 F7M G7 C

A gente almoça e só se coça e se roça e só se vicia

( Em7 F7M G7 )

C Em7

A porta dela não tem trâmela

F7M G7 C

A janela é sem gelosia

Gm A A7

Nem desconfia

Am B7 Em A7 Dm7 E7 A7M D7

Ai, a primeira festa, a primeira fresta, o primeiro amor

C Em7 F7M G7 C Em7

Na hora certa, a casa aberta, o pijama aberto, a família

F7M G7

Armadilha

C Em7 F7M G7 C

A mesa posta de peixe, deixa um cheirinho da sua filha

( Em7 F7M G7 )

C Em7 F7M G7 C

Ela vive parada no sucesso do rádio de pilha

Gm A A7

Que maravilha

Am B7 Em A7 Dm7 E7 A7M D7

Ai, o primeiro copo, o primeiro corpo, o primeiro amor

C Em7 F7M G7 C Em7

Vê passar ela, como dança, balança, avança e recua

F7M G7

A gente sua

C Em7 F7M G7

A roupa suja da cuja se lava no meio da rua

C Em7 F7M G7 C

Despudorada, dada, à danada agrada andar seminua

Gm A A7

E continua

Am B7 Em7 A7 Dm7 E7 A7M D7

Ai, a primeira dama, o primeiro drama, o primeiro amor

C Em7 F7M G7 C

Carlos amava Dora que amava Lia que amava Léa que amava Paulo

F7M G7

Que amava Juca que amava Dora que amava

C Em7 F7M G7

Carlos amava Dora que amava a vida que amava Dico

F7M G7

Que amava Rita que amava Dico que amava Rita que amava

C Em7 F7M G7

Carlos amava Dora que amava Pedro que amava tanto que amava

C F7M

A filha que amava Carlos que amava Dora

G7 C Em7 F7M G7

Que amava toda a quadrilha

## Acordes

