

# Chico Buarque - A foto da capa

Tom: E

(De: Chico Buarque)

Intr.: E / / / F(#11) / / / E(#11) / / / F7(#11) / / /

E B7 E D B  
 O retrato do artista quando moço  
 E B7 E D B  
 Não é promissora, cândida pintura  
 E B7 E D B  
 É a figura do larápio rastaqüera  
 E B7 E Ebm Ab7  
 Numa foto que não era para a capa  
 Dbm B7 A7(#11) Ab7  
 Uma pose para câmera tão du\_\_\_\_\_ra  
 Dbm B7 A7 Ab7  
 Cujo foco toda lírica sola\_\_\_\_\_pa

Dbm / B7 / A7 / Ab7 / Dbm / B7 / A7 /

Ab7 B7 G B7 E F7  
 Era rala a luz naquele  
 cala\_\_\_\_\_bou\_\_\_\_\_ço  
 G B7 E B7  
 Do talento a clarabóia se tampara  
 G B7 E F7  
 E o poeta que e\_\_\_\_\_le sempre se sou\_\_\_\_\_be\_\_\_\_\_ra  
 G B7 E Ebm Ab7  
 Claramente não mirava algum futuro  
 Dbm B7 A7 Ab7  
 Via o tira da sinistra que rosna\_\_\_\_\_ra  
 Dbm B7 A7 Ab7  
 E o fotógrafo frontal batendo a cha\_\_\_\_\_pa

Dbm / B7 / A7 / Ab7 / Dbm / B7 / A7 /

Ab7 B7 E B7 E D B  
 É uma foto que não era para capa  
 E B7 E D B  
 Era a mera contracara, a face obscura  
 E Ab7 Ab7 Ab7  
 O retrato da paúra quando o ca\_\_\_\_\_ra  
 A B7 C#m(9/11)#  
 Se prepara pa\_\_\_\_\_ra dar a cara a tapa  
 G B7 E F7  
 É uma foto que não era para capa  
 G B7 E Eb  
 Era a mera contracara, a face obscura  
 E E Ab7 Ab7 Ab7  
 O retrato da paúra quando o ca\_\_\_\_\_ra  
 A B7 C#m(9/11)#  
 Se prepara pa\_\_\_\_\_ra dar a cara a tapa

ACORDES:

- E - 02210X
- F(#11) - 13320X
- E(#11) - 02230X
- F7(#11) - 1X120X
- B7 - XX1202
- D - XX0202
- B - X04445
- Ebm - X6767X
- Ab7 - 4X454X
- Dbm - X46454
- B7 - X24242
- A7(#11) - X0564X
- A7 - X02020
- B7 - 2X120X
- G - 3X020X
- F7 - 1X120X
- G - 3X420X
- E - XX0100
- Ab7 - X3414X
- Ab - 2X111X
- A - 0X2220
- C#m(9/11)# - 4X2442
- Eb - XX1212

## Acordes

