Charlie Brown Jr. - Lombra

Tom: D

Intro

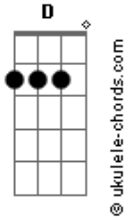
Refrão

Depois do 2 refrão tem uma parte assim

Solo(mais ou menos)

(1515b15) =toca a nota 15, faz o bend
inteiro sem palhetar e volta na nota natural.
P.M.=palm mute. Técnica em que se põe a mão direita perto da
ponte(onde fixam-se as cordas), sem apertar, e toca-se a nota
desejada.
É o chamado abafado.
p =pull of. Técnica em que em vez de se usar a palhetada p/
tocar a nota
usa-se o dedo correspondente.
b =bend. levanta-se a corda até alcançar-se duas notas a
frente
~ =mesmo que o bend(b), só que sem nota precisa p/ se
alcançar.
h =slide. Mesmo que escorregar.
Música tocada em tom normal.

Acordes



Oferecimento Lojalele.com.br