

Charlie Brown Jr. - A Banca

Tom: **B**

[Intro]

"lembrando q a afinação é toda em bemol"

[RIFF 1]

[RIFF 2]

/---2x----

[RIFF 3]

[RIFF Final]

Gb
|-3-|
|-3-|
-0-

Ordem:

Intro: Riff 1 (6x)

Riff 2 (4x)

Riff 1 (8x)

Riff 2 (4x)

Riff 1 (4x)

Riff 3 (2x)

Riff 1 (8x)

Riff 2 (4x)

Riff 1 (8x)

Riff 2 (4x)

Riff 1 (8x)

Riff 2 (4x)

Riff 1 (8x)

Riff 3 (4x)

Riff Final

PS: **A** tablatura está meio tom abaixo, portanto se for tocar na afinação

normal, toque meio tom abaixo.

Acompanhamento

A Banca (Ratatá é bicho solto)

Taí, agora é ver, botar gás e rodar, rodar, Com os mano apavorar, nós somos a minoria mas nos vamos adiante Com que a vida me ensinou eu me tornei um gigante Memória de elefante, eu sim eu sou folgado, Eu do um ollie eu pulo hidrante e se tiver que ser vai ser o que vier Carro, droga, treta, muié Nós tamo aí nós é ralé mais nós não somos Zé mané Nós tamo aí nós é ralé mais nós não somos Zé mané Quem for sangue bom, demorou desenvolver, saúde tem demais tem pra dar e vender o rap me diverte, faz eu viajar no oculto, Deus há fazer aqui no Brocklin num escutobom bem bom eu vi, onde estou, quem vacilou, o esqueleto arrastou, os homens de preto acionam o dedo (clinck bleu) Brocklin meu irmão onde eu nasci está cruel pra frente aqui vou eu quem não se

envolveu meu eu é partidário vacilou quem prometeu ambiente na quebrada é quente meu entardeceu vacilou na festa é problema teu o crime não é crime não faço parte também sei, é de lei se respeito eu sei que também temos que nós preservar manter a fé em Deus não pare Pode crer Charlie Brown, RZO essa é a família Sabotage Broklyn Sul faz a rima (pode acreditá!!!) Ra-tá-tá é bicho solto Fica ligeiro já faz parte do jogo Todo cuidado é pouco Ra-ta-ta é bicho solto (Pode acred... acred...acreditá!!!) Sandrão aqui convoca os loucos porque entende jogo conhece o jogo confiscou aqui só ganha quem supera a morte ocorre quem se envolve é quem é forte atitude traz a sorte só dá mole aqui os lock quem se envolve não corre das exigências que ocorrem na periferia os piores dias da América Latina tem que conviver numa desinbaratina rap protetores da periferia negra! Negra de esquina quem vê os discrimina vida bandida quantos manos, quantas minas vendo aquele lá de cima aí ladrão essa é a única alternativa só os que servem hip-hop que apóia a greve boa peste da nossa inteligência não troca gato por lebre

Mas pode crer Chorão Pirituba é quase igual punk, funk, pagodeiro RZO e Charlie Brown o som bem legal, Racionais melhor ainda se falar da paz, Deus ilumine o grafite na favela da mandioca tem apetite veja o pico nosso menino está unido que que tem pula estação vai de trem vem com nós firme como nossa voz Sandrão, canta também cola na banca quem não é se espanta discrimina a pampa santa ignorância tem que ser igual HC e a banca não manca aumenta a confiança esperança é o que não morre não desande faz e corre no skate faz até enfeite o Alemão todo o dia lá no parque maior viaje dou valor a arte Hélio o toda mão lá no parque que cresce em toda parte mano Sabotage falou que colar aí mais tarde aí pode crer você sabe é aquilo nosso rap é compromisso e eu prefiro sem vacilo na resposta (resposta) humilde eu me sinto pois assim ninguém me apronta (resposta) Helião falou e é verdade é neguinho eu sei de tudo cu de burro fode tudo só um minuto mas, eu juro vou rimar (po'deixa) e vou mostrar que tá no ar música pra respeitar Champignon tá envolvido e todo mundo da baixada só a rapa fumaça então que faça vamo liberar quem é entende e compreende moral sempre a frente firmeza total não é o maioral Deus é maioral aí quem é humilde curte Charlie Brown (RZO)

Coração de vagabundo bate na sola do pé skate na veia pau no cú dos mané!

Acordes

