

Céline Dion - Tous les Blues Sont Écrits Pour Toi

Tom: C

Am F -Dm E
 1. "I woke up this morning baby, the blues was pouring
 out of me".

F Cent fois ces mots je les ai dits, ces mots que d'autres
 avaient écrits.

C -G Am
 De toute ma voix, de toute mon me "with all the soul
 that I can",

F C E
 le blues comme on me l'a appris,
 Am -F-d-E
 "I woke up this morning baby", mais ce matin-là, j'ai
 compris.

Am F -Dm E
 2. La peine aux longs champs de coton, j'imaginai de mon
 cocon,

F - Dm E
 les coups, le sang, les temps boueux, j'avais mal en
 fermant les yeux.

C - G Am
 "His baby's far away", j'ai des pardons, j'ai des
 prières,

F C E
 "I woke up this morning, the blues was pouring out of
 me.
 Nobody knows, nobody sees"...

mais l'blues c'est pas des phrases en l'air.

Am F -Dm E

Am "I woke up this morning baby", mais ce matin t'as
 vraiment froid.

F Tu comprends du fond de ta poitrine, tous les blues sont
 crits pour toi.

C -G - Am - F - C - E
 "Oh,
 / oh I feel, the blues in me.

Nobody knows how I really feel, nobody knows, nobody
 cares".

/ Les mots te brûlent un par un comme s'ils, comme s'ils,
 Am -F-Dm-E-Am F-Dm E

F t'appartiennent enfin, ces blues
 étaient les tiens,

C -G Am
 de toute ma voix, toute mon âme, "with all the soul that
 I can"

F Le blues qu'on n'm'a jamais appris.
 Am F -Dm E

Am "I woke up this morning, the blues was pouring out of
 me.

F -Dm-E-Am
 Nobody knows, nobody sees"...

Acordes

