

# Cássio Gava - Ruas

tom: Em

Em C D G E7 Am B Gm Db  
 Alguém traz, por trás, paz, pânico  
 Em C D G E7 Am B Gm Db  
 Alguém fez - um, dois, três ? mágicas  
 Em C D G E7 Am B Gm Db  
 Alguém quis cercar (a giz) cadáveres  
 Em C D G E7 Am B Gm Db  
 Alguém pôs no chão lençóis pros bêbados

Em C  
 Havia o sol purpúreo  
 G Badd9  
 E luzes de mercúrio  
 Dbm7 C  
 Mas quem me luzia  
 G7M  
 De dia  
 B  
 De noite  
 Gm Eb7M  
 Era Maria

Em C  
 Maria, mãe das ruas  
 G Badd9  
 Maria, mãe das suas  
 Dbm7 C  
 Mulheres de esquina  
 G7M B  
 Divina de noite  
 Gm Eb7M  
 Divina de dia

É quando a fumaça se esvai  
 Dbm7 C  
 Que a gente percebe por trás  
 G7M B  
 Mu- lheres  
 Gm Eb7M  
 Pi- chações  
 G7M B  
 Lâ- minas  
 Gm Eb7M  
 Lâ- pides

G Am G Am G Am G C  
 Nasci assim!  
 G  
 Libérrima assim!

Em C  
 E piso pelas ruas  
 G Badd9  
 Buracos e bitucas  
 Dbm7 C  
 Bueiros, Marias  
 G7M B  
 Gastei minhas solas  
 Gm Eb7M  
 Pra entender seus dias

Gm D Gm  
 Acordo o arranha-céu  
 Gm D Gm7  
 E posso caminhar

Em C D G E7 Am B Gm Db Em  
 Nas ruas al- guém traz lágrimas!

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- G7M**: Círculo no 1º traste da corda 4ª; pontos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- Eb7M**: Círculo no 4º traste da corda 4ª; barra no 4º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- Em**: Círculo no 2º traste da corda 4ª; pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª.
- D**: Círculo no 2º traste da corda 4ª; pontos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- G**: Círculo no 3º traste da corda 4ª; pontos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª.
- E7**: Círculo no 2º traste da corda 4ª; pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª.
- Am**: Círculo no 1º traste da corda 4ª; pontos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª.
- B**: Círculo no 2º traste da corda 4ª; barra no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- Gm**: Círculo no 3º traste da corda 4ª; pontos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª.
- Db**: Barra no 1º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 1º traste da corda 4ª.
- Dbn7**: Barra no 1º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; pontos no 1º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; ponto no 1º traste da corda 4ª.
- Gm7**: Círculo no 3º traste da corda 4ª; pontos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª.
- Badd9**: Círculo no 2º traste da corda 4ª; pontos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.