

Cássio Gava - Natureza-Morta

tom:

C

Ela ali adivinhava tudo o que eu queria expor

Am **G**
 Só que não saía fala, ou pus, ou choro, ou cheiro, ou clamor

Dm **C**
 Ela ali, eu sei, sabia do querer que eu tinha, tinha, tinha

F7 **G** **C**
 Tanto que nem tinha um tamanho imaginadamente à mostra no ar

D **G7**
 Tudo então ficava imóvel demais

C **E** **F**
 Aqui no sono noto as vozes todas se explodindo de mim

G **G7** **C7M** **G7**
 Se falo, Leila não desvia os olhos da costura que faz

C **E** **F**
 Mas minha fome encosta a língua ali no alívio dela talvez

G **G7** **C7M**
 Profiro Leila, encosto a língua no celeste da minha boca

Ab7M
 Da minha boca

G
 Da minha bo

Am **G**
 Ela ali alinhavava minha boca, meu beijo além

Dm **C**
 Eu ali olhava a fêmea, antes de morrer-me refém

Bdim **Fm** **C** **E**
 Ela ali olhava tudo, tudo, (tudo é pouco!) ? e só havia eu ali

F7
 E aqueles olhos

G **C**
 Olhos pretos presos à minha presença de cor

D **G7**
 Ela ali me alimentava o tumor

C **E** **F**
 Aqui no sono noto as vozes todas se explodindo de mim

G **G7** **C7M** **G7**
 Se falo, Leila não desvia os olhos da costura que faz

C **E** **F**
 Mas minha fome encosta a língua ali no alívio dela talvez

G **G7** **C7M**
 Profiro Leila, encosto a língua no celeste da minha boca

Ab7M
 Da minha boca

G
 Da minha bo

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 5º traste da corda 4ª.
- C7M**: Círculos no 2º e 4º trastes das cordas 4ª e 2ª.
- Ab7M**: Barra no 4º traste.
- Am**: Círculos no 2º e 4º trastes das cordas 4ª e 2ª.
- G**: Círculos no 3º e 5º trastes das cordas 3ª e 2ª.
- Dm**: Círculos no 2º e 3º trastes das cordas 4ª e 3ª.
- Fm**: Círculos no 1º e 2º trastes das cordas 4ª e 3ª.
- E**: Círculos no 2º e 4º trastes das cordas 4ª e 2ª.
- F7**: Círculos no 1º e 2º trastes das cordas 4ª e 3ª.
- D**: Círculos no 2º, 3º e 4º trastes das cordas 4ª, 3ª e 2ª.
- G7**: Círculos no 3º e 5º trastes das cordas 3ª e 2ª.
- F**: Círculos no 1º e 2º trastes das cordas 4ª e 3ª.