

# Carol Dytz - Sobre No?s Dois

tom: Dm

[Primeira Parte]

Fm7 G7  
A tua boca  
Cm7  
Quando encosta na minha  
Fm7 G7  
Fico sem jeito  
Cm7  
Sem saber como explicar

[Pré-Refrão]

Fm7 G7 Cm7  
Acordo ao teu lado  
Fm7 G7 Cm7  
E te admiro de olhos fechados

Fm7 G7 Cm7  
Acordo ao teu lado  
Fm7 G7 Cm7  
E te admiro de olhos fechados

[Refrão]

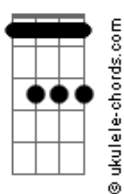
Ab7M Fm7  
Talvez seja o teu jeito de me olhar  
G7  
Talvez seja o teu jeito de contar  
Cm7  
Sobre nós dois ao resto do mundo

[Riff 1]

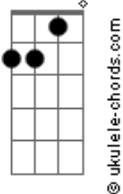
Ab7M Fm7  
Talvez seja o teu jeito de me olhar

## Acordes

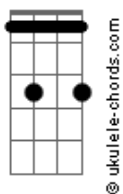
Ab7M



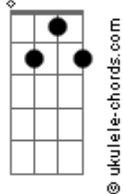
Dm



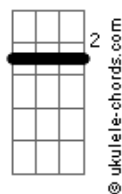
Fm7



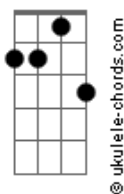
G7



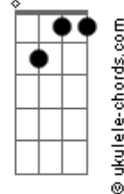
Cm7



Dm7



Gm7



Talvez seja o teu jeito de contar G7  
Cm7  
Sobre nós dois ao resto do mundo

[Segunda Parte]

Dm7 D#7M  
Um café ou um drink num bar  
Fm7 G7 Cm7  
Contigo tá tudo certo

Dm7 D#7M  
Um café ou um drink num bar  
Fm7 Gm7 Cm7  
Contigo dá tudo certo

[Refrão Final]

Ab7M Fm7  
Talvez seja o teu jeito de me olhar  
G7  
Talvez seja o teu jeito de contar  
Cm7  
Sobre nós dois ao resto do mundo

[Riff 1]

Ab7M Fm7  
Talvez seja o teu jeito de me olhar  
G7  
Talvez seja o teu jeito de contar  
Cm7  
Sobre nós dois ao resto do mundo  
Fm7 G7  
A tua boca  
Cm7  
Quando encosta na minha