

Carol Dytz - Sobre No?s Dois

tom: **Dm**

[Primeira Parte]

Fm7 G7
A tua boca
Cm7
Quando encosta na minha
Fm7 G7
Fico sem jeito
Cm7
Sem saber como explicar

[Pré-Refrão]

Fm7 G7 Cm7
Acordo ao teu lado
Fm7 G7 Cm7
E te admiro de olhos fechados

Fm7 G7 Cm7
Acordo ao teu lado
Fm7 G7 Cm7
E te admiro de olhos fechados

[Refrão]

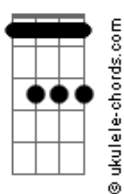
Ab7M Fm7
Talvez seja o teu jeito de me olhar
G7
Talvez seja o teu jeito de contar
Cm7
Sobre nós dois ao resto do mundo

[Riff 1]

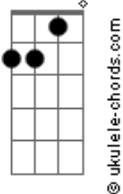
Ab7M Fm7
Talvez seja o teu jeito de me olhar

Acordes

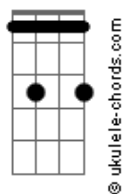
Ab7M



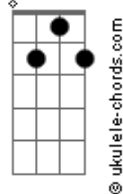
Dm



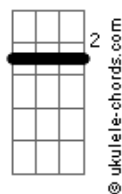
Fm7



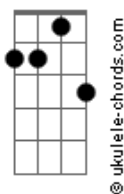
G7



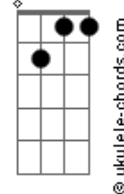
Cm7



Dm7



Gm7



G7
Talvez seja o teu jeito de contar
Cm7
Sobre nós dois ao resto do mundo

[Segunda Parte]

Dm7 D#7M
Um café ou um drink num bar
Fm7 G7 Cm7
Contigo tá tudo certo

Dm7 D#7M
Um café ou um drink num bar
Fm7 Gm7 Cm7
Contigo dá tudo certo

[Refrão Final]

Ab7M Fm7
Talvez seja o teu jeito de me olhar
G7
Talvez seja o teu jeito de contar
Cm7
Sobre nós dois ao resto do mundo

[Riff 1]

Ab7M Fm7
Talvez seja o teu jeito de me olhar
G7
Talvez seja o teu jeito de contar
Cm7
Sobre nós dois ao resto do mundo
Fm7 G7
A tua boca
Cm7
Quando encosta na minha