

Cânticos de Redenção - Encontro Em Samaria

tom: G

O mundo é uma imensidão

Mas quando há predestinação, céu e terra serão um

E haverá de se encontrar nalgum dia, algum lugar, os dois se fundirão

Ainda que seja no amargor de teu desgosto ou na beira do poço

Ao levantar teu rosto

Vais se deparar com a face da paz

Não importa o teu passado

Pois esse que lhe tem falado é quem pode teus pecados perdoar

E para sempre num momento, os lançará no mar do esquecimento

E novas vestes brancas vai de dar

E a natureza reverente a contemplar

Criador e criação, unidos em perfeição

Eleição de quem traz em si uma semente

Para ver a Deus andando entre a gente

Porque filho de Abraão não falha nem se engana

Em reconhecer a Deus vivendo em carne humana

E lhe dará água p'ra curar tuas feridas

Se você a beber, jamais terá sede em sua vida

E vai revelar os pensamentos do teu coração

Pra te mostrar que está aqui quem é maior que Salomão

Que veio te encontrar, quando você menos esperava

Para restituir a esperança que já findava

E tem para você uma transformação definitiva

Se te disser quem Ele é

Este segredo mudará a sua vida

Vejo que Tú és profeta

E de Ti ouvir dizer

Das maravilhas que farias, pra se dar a conhecer

Hoje se cumpriu a profecia

O Messias está aqui

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- G**: 2ª casa na 2ª e 4ª cordas, 3ª casa na 3ª corda.
- Bb7**: 3ª e 4ª cordas pressionadas no 5º traste.
- Am7**: 2ª e 4ª cordas pressionadas no 2º traste, 3ª e 4ª cordas pressionadas no 3º traste.
- D**: 2ª e 3ª cordas pressionadas no 2º traste, 4ª corda pressionada no 3º traste.
- Bb**: 2ª e 3ª cordas pressionadas no 5º traste, 4ª corda pressionada no 4º traste.
- Eb**: 2ª e 3ª cordas pressionadas no 4º traste, 4ª corda pressionada no 3º traste.
- Em**: 2ª e 4ª cordas pressionadas no 2º traste, 3ª corda pressionada no 1º traste.
- E7**: 2ª e 4ª cordas pressionadas no 2º traste, 3ª e 4ª cordas pressionadas no 3º traste.
- E**: 2ª e 3ª cordas pressionadas no 2º traste, 4ª corda pressionada no 1º traste.
- B7**: 3ª e 4ª cordas pressionadas no 5º traste, 2ª corda pressionada no 4º traste.
- C**: 2ª e 4ª cordas pressionadas no 3º traste, 3ª corda pressionada no 2º traste.
- D7**: 2ª e 3ª cordas pressionadas no 2º traste, 4ª corda pressionada no 3º traste.
- B**: 2ª e 3ª cordas pressionadas no 4º traste, 4ª corda pressionada no 3º traste.