

Bruna Karla - A Vitória Eu Posso Ver

tom:

Intro: Dbm Aadd9 E
Dbm Aadd9 E

Dbm7 Aadd9 E
Nenhuma arma contra nós prosperará
Dbm7 Aadd9 E
A escuridão não prevalecerá
Dbm7 Aadd9 E
Pois eu sirvo a um Deus vitorioso
Dbm7 Aadd9 E
Meu Deus não falhará
Dbm7 Aadd9 E
O meu Deus não falhará

Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor
Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor

(Dbm7 Aadd9 E)
(Dbm7 Aadd9 E)

Dbm7 Aadd9 E
O nome de Jesus é poderoso
Dbm7 Aadd9 E
Em toda guerra, Ele é vencedor
Dbm7 Aadd9 E
Eu não temerei o inimigo
Dbm7 Aadd9 E
Pois eu sei qual será seu fim, é
Dbm7 Aadd9 E
Sim, eu sei qual será seu fim

Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor
Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor

Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor
Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor

(Dbm7 Badd9 Aadd9 Badd9)

Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas

Acordes

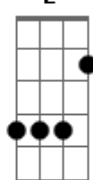
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem

Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor
Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor

Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor
Dbm7
A vitória eu posso ver
Aadd9
A vitória eu posso ver
E Badd9
A batalha pertence ao Senhor

Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem
Dbm7 Badd9
O mal que vem contra mim, Tu transformas
Aadd9 Badd9
Para o meu bem, para o meu bem

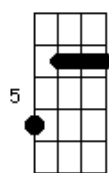
E



© ukulele-chords.com

Detailed description: A four-string ukulele fretboard diagram for the E major chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The diagram shows the following fret positions: String 1 (top): 0 (open); String 2: 2; String 3: 2; String 4 (bottom): 1.

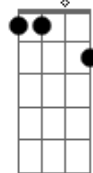
Dbm



© ukulele-chords.com

Detailed description: A four-string ukulele fretboard diagram for the Db major chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The diagram shows the following fret positions: String 1 (top): 0 (open); String 2: 2; String 3: 2; String 4 (bottom): 1. A thick horizontal bar is drawn across the 2nd fret of strings 2, 3, and 4, indicating a barre.

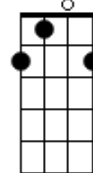
Dbm7



© ukulele-chords.com

Detailed description: A four-string ukulele fretboard diagram for the Db major 7 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The diagram shows the following fret positions: String 1 (top): 0 (open); String 2: 2; String 3: 2; String 4 (bottom): 1.

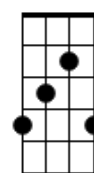
Aadd9



© ukulele-chords.com

Detailed description: A four-string ukulele fretboard diagram for the A major add9 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The diagram shows the following fret positions: String 1 (top): 0 (open); String 2: 2; String 3: 2; String 4 (bottom): 1. An open circle is placed above the 2nd fret of the 2nd string, indicating an additional note.

Badd9



© ukulele-chords.com

Detailed description: A four-string ukulele fretboard diagram for the B major add9 chord. The strings are numbered 1 to 4 from top to bottom. Frets are numbered 1 to 4 from left to right. The diagram shows the following fret positions: String 1 (top): 0 (open); String 2: 2; String 3: 2; String 4 (bottom): 1. An open circle is placed above the 2nd fret of the 2nd string, indicating an additional note.