

# Bezerra da Silva - A Necessidade

tom:

Intro: Ab C7 G D Bm Ab C7 D A7

D G D A7 D B7 Em (C7 B7 )  
 A Necessidade obrigou, você a me procurar

Você era, orgulhosa

Mas a necessidade acabou com a sua prosa

Você era, orgulhosa

Mas a necessidade acabou com a sua prosa

B7 Em A7 D  
 Sou Genaro soalheiro, nome conhecido no samba inteiro  
 Se você não acredita é só perguntar a quem é partideiro  
 Artisticamente falando Bezerra da Silva tem muito valor  
 Toca surdo, toca tamborim, canta partido alto e é compositor

E a necessidade

B7 Em A7 D  
 Sou um malandro perfeito, tenho sessenta mulheres

G  
 Cinquenta andando a pé, nove me perturbando e uma em casa de fé

Conheço muito malandro que é malandro de conversa

Se a mulher não mete 'os peito', 'eles passa' fome à beça

E a necessidade

B7 Em A7 D  
 Não sou um papo furado, nem jogo conversa fora

Quando eu me aborreço, dou bolacha a toda hora

Como é que você dá bolacha se você tá hepático, todo esquelético

Todo raquítico cheio de cosmético

E paralítico, 'coro' hipotético

E a necessidade

## Acordes

