

Beth Carvalho - Depois de Madureira

Tom: F
Intro: Bb C7 Am7 D7 Gm7 C7 F C7 F

F C7 F
Fica depois de Madureira,
C7 F
antes de Bento Ribeiro.
Dm Gm7 D7
Onde se canta samba o ano inteiro.
Gm7 C7
Lá o samba verdadeiro de raiz,
Gm7 C7 F
faz a mocidade mais feliz.
Gm7 Am7
Tenho orgulho de ser aprendiz,
Gm7 F
da minha querida Velha Guarda da Portela.
Cm F7 Bb D7
Sentinela, hoje eu canto em seu louvor.
Bbm
Casquinho, Alberto Nonato,
Am7 D7
esses nego bom de fato,
Gm7 C7 F C7 F (Volta no início)
Argemiro, Casimiro e Monarco.
F Dm Gm7

Bairro que não existe demanda,
C7 F
perto de Rocha Miranda,
Cm F7
envolvente como é meu Irajá.
Bb C7 F
Me lembro, até me causa arrepio,
G7
do tempo da beira do rio,
C7 Db7 D7
um pagode que tinha por lá,
Gm7 C7
onde a gente cantava Cartola, Candeia,
F
Velho Aniceto.
Cm
Com os seus versos de primeira,
F7 Bb D7
Mestre Silas de Oliveira.
Gm7 Ab F D7
Paulo da Portela foi quem deu a luz,
Gm7 C7 F D7
ao samba que ilumina Oswaldo Cruz.
Bis
Fica depois de Madureira...

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- F**: 2ª corda, 1ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- Bb**: 2ª corda, 3ª casa; 4ª corda, 3ª casa.
- C7**: 2ª corda, 3ª casa; 4ª corda, 3ª casa.
- Am7**: 2ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- D7**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- Gm7**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª corda, 2ª casa; 3ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- Dm**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª corda, 2ª casa; 3ª corda, 2ª casa.
- Cm**: 2ª corda, 3ª casa; 3ª corda, 3ª casa; 4ª corda, 3ª casa.
- F7**: 2ª corda, 1ª casa; 3ª corda, 1ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- Bbn**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª corda, 2ª casa; 3ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- G7**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª corda, 2ª casa; 3ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- Db7**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª corda, 2ª casa; 3ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa.
- Ab**: 1ª corda, 2ª casa; 2ª corda, 2ª casa; 3ª corda, 2ª casa; 4ª corda, 2ª casa.