

Benito Di Paula - A Vida É Dura

Tom: C

C F Fm
 pás pás... paras pás pás... paras pás pás... paras pás pas
 Em
 pás pás... paras pás pás... paras pás pás... paras pás pas
 Dm
 pás pás... paras pás pás... paras pás pás... paras pás pas
 C C7
 pás pás...
 F Fm
 pás pás... paras pás pás... paras pás pás... paras pás pas
 Em
 pás pás... paras pás pás... paras pás pás... paras pás pas
 Dm
 pás pás... paras pás pás... paras pás pás... paras pás pas
 C G7
 pás pás pás pás

C A7
 Conheço um cara que só fala em se dar bem
 Dm G
 Mas sempre dá mancada
 F G7 C C7
 Vive dizendo que cansou de ver o jogo da arquibancada
 F Fm
 Mas, quando ele quer a bola, toda vez entra de sola
 Em Am
 Sempre cheio de armação e cria muita confusão
 Dm G7 C
 Bm7-
 Parece até que sabe tudo, mas, no fundo, ele não sabe nada

E7 Am
 Meu Deus! Esse rapaz só deixa furo e não se manca
 A7
 E nunca perde a esperança
 Dm G7 C
 Remexe, mexe, mexe por aí, entra na dança
 Bm7-
 Passando o conto e não se cansa
 E7 Am
 Inventa sempre um plano infalível o tempo inteiro
 A7
 Só pensa em rios de dinheiro
 Dm G7 C
 Mas, quando chega a hora de fazer o que ele quer
 C7
 É com a mesada da mulher

(refrão)
 A vida é dura e tá difícil se virar e segurar a barra
 Ele tem charme e sabe o jeito de agradar e de ganhar na marra
 Por trás daquele cidadão há um tremendo gavião
 Armou em cima de alguém e acabou se dando bem
 Outras pessoas é que têm o seu valor e ele leva a fama

Meu Deus! Esse rapaz só deixa furo e não se manca
 E nunca perde a esperança
 Remexe, mexe, mexe por aí, entra na dança
 Passando o conto e não se cansa
 Inventa sempre um plano infalível o tempo inteiro
 Só pensa em rios de dinheiro
 Mas, quando chega a hora de fazer o que ele quer
 É com a mesada da mulher

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- F**: Círculo no 1º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª.
- Fm**: Círculo no 1º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª, círculo no 3º traste da corda 2ª.
- Em**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª, círculo no 2º traste da corda 2ª.
- Am**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª.
- Dm**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª, círculo no 2º traste da corda 2ª.
- G7**: Círculo no 3º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª, círculo no 2º traste da corda 2ª.
- C7**: Círculo no 3º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª.
- A7**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª.
- G**: Círculo no 3º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª, círculo no 2º traste da corda 2ª.
- E7**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, círculo no 2º traste da corda 3ª, círculo no 2º traste da corda 2ª.