

Belchior - Espacial

Tom: C

(intro) C C7 Am G F G G7

Solo:

C C7 Am
Olha para o céu: tira teu chapéu
F G G7
Pra quem fez a estrela nova - que nasceu
C C7 Am
Traz o teu sorriso novo espacial
F G G7 C C7
Pra quem fez a estrela artificial
Am C G E7
Eu sei que agora a vida deixa de ser vã
A7
Pois há mais luz na avenida
Dm
E mais um astro na manhã
Fm Em A7
Quem volta do seu campo, ao sol poente, vem dizer
D7 G
Que a estrela é diferente e faz o trigo aparecer

(refrão)

C C7 Am
Olha para o céu: tira o teu chapéu
F G G7
Pra quem fez a estrela nova - que nasceu

C C7 Am
Não é pra São Jorge, nem pra São João
F G G7 C
Pois não é outra lua e não é balão
G C
Quem mora no Oriente não vai se incomodar
A7 Dm
Ao ver que no Ocidente a estrela quer passar
Fm Em A7
Não há mais abandono nem reino de ninguém.
D7 G
Se a terra já tem dono, no céu ainda não tem
C
Por isso vem; deixa o cansaço, apressa o passo
G
E vem correndo pro terraço e abre os braços
C
Para o espaço que houver
F Fm Em
Quem não quiser deixar a terra em que vivemos
A7 Dm G
Pelos astros onde iremos vai ouvir
C C7 F
Ver e contar tantas estrelas
Fm Em A7 Dm7
Quantas forem nossas naves, noutros mares mais suaves
C C
A voar, voar, voar.

(C C7 Am F G G7 C)

(refrão)

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo aberto no 1º traste da corda 4ª.
- C7**: Círculo aberto no 1º traste da corda 4ª, ponto preto no 2º traste da corda 3ª.
- Am**: Pontos pretos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- G**: Pontos pretos no 3º traste das cordas 4ª e 3ª, no 2º traste da corda 2ª.
- F**: Pontos pretos no 1º traste das cordas 4ª e 3ª, no 2º traste da corda 2ª.
- G7**: Pontos pretos no 3º traste das cordas 4ª e 3ª, no 2º traste da corda 2ª, ponto preto no 3º traste da corda 1ª.
- E7**: Pontos pretos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª, no 1º traste da corda 2ª, ponto preto no 3º traste da corda 1ª.
- A7**: Pontos pretos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª, no 1º traste da corda 2ª.
- Dm**: Pontos pretos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª, no 1º traste da corda 2ª, ponto preto no 2º traste da corda 1ª.
- Fm**: Pontos pretos no 1º traste das cordas 4ª e 3ª, no 2º traste da corda 2ª, ponto preto no 3º traste da corda 1ª.
- Em**: Ponto preto no 2º traste da corda 4ª, ponto preto no 1º traste da corda 3ª.
- D7**: Barra horizontal no 2º traste da corda 4ª, ponto preto no 3º traste da corda 1ª.
- Dm7**: Pontos pretos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª, no 1º traste da corda 2ª, ponto preto no 2º traste da corda 1ª.