

Chorus (2:11)

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|x2
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |---3-3-4-4-5-----|---3-3-4-4-5-----|
 -----|
 D# | |-----3-0---0-3--3-0---|-----3-0---
 --0-3--3-0---|

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |---3-3-4-4-5-----|---3-3-4-4-5-----|
 -----|
 D# | |-----0---3-0---|-----
 ---0---3-0---|

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |---3-3-4-4-5-----|---3-3-4-4-5-----|
 -----|
 D# | |-----0---3-0---|-----
 -----|

Guitar Soloridge (2:30)

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|x3
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |-----5/7--5--5-----|-----|
 -----|
 D# | |---5---3-0-3-0-----7---7---|---3/5---3-0-3-0---
 -0-3-0-3-0-3-----|

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -5---5---5-7--|
 G# | |-----5/7--5--5-----|-----|
 -7---7---7-----|
 D# | |---5---3-0-3-0-----7---7---|---3/5---3-0-3-0---
 -----|

F# | |-----7--7---7-----|-----|
 -----|x4
 C# | |---7---5---5-----9---9---|---5/7---5--5-----
 -5---5---5-7---|
 G# | |-----7---7-----|-----7---7---
 -7---7---7-----|
 D# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|

Prechorus (3:10)

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 C# | |-----2/4--|-----|-----|-----|
 ---4-2-----|
 G# | |-----4-----|-----|-----|-----|

-----4-2-0-2-|
 D# | |---0-2--2-----0-2--2-----|---0-2--2-----0-2--
 -2-----|

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 C# | |-----2/4--|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |-----4-----|-----|-----|-----|
 -----|
 D# | |---0-2--2-----0-2--2-----|---0-2--2-----
 -0-2--2-----|

Chorus (3:29)

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|x2
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |---3-3-4-4-5-----|---3-3-4-4-5-----|
 -----|
 D# | |-----3-0---0-3--3-0---|-----3-0---
 --0-3--3-0---|

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|x3
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |---3-3-4-4-5-----|---3-3-4-4-5-----|
 -----|
 D# | |-----0---3-0---|-----
 ---0---3-0---|

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |---3-3-4-4-5-----|---3---4---5-----
 -----|
 D# | |-----0---3-0---|-----
 -----|

Outro (3:58)

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|x3
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 D# | |---3-0---3---3-5---3-0-3-0--|---3-0---3-3-5---
 ---3/5--/3-0---|

F# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 C# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 G# | |-----|-----|-----|-----|
 -----|
 D# | |---3-0---3---3-5---3-0-3-0--|---3-0---3-3-5---
 -----|

A afinação nao precisa ser half step down pode tocar ela com afinação E normal :D

Acordes

