

# Baia & Rockboys - Pra Cantar (3x)

Tom: C

Intro: Dm7 G7 Bb7 A7(#9) 3x

Dm G7 Bb7 A7  
De dia eu trabalho a noite é uma criança que me ensina a vadiar

G7 Bb7 A7  
de dia eu trabalho a noite é uma criança que me ensina a vadiar

Dm G7 C7  
Todo mundo se esconde, todo mundo sabe aonde |

G7 C7 |  
E quando muito se consome todo mundo sobe longe |

Bb F Db  
Segunda-feira é dia normal: espantamento, assalto  
Ab F  
convite ao funeral

Bb F A7 Dm  
Pra que a força bruta, se eu trago comigo a força cênica?

Bb F Db Ab  
Pra que a violência se eu trago comigo um violão nas mãos

Ab F  
Pra cantar (3x)

Dentre outras coisas que...

Dm G7 Bb7 A7

Dm  
De dia eu trabalho a noite é uma criança que me ensina a vadiar

G7 Bb7 A7

Dm

de dia eu trabalho a noite é uma criança que me ensina a vadiar

Solo: Dm7 G7 Bb7 A7(#9) 4x

Dm G7 C7  
Todo mundo se esconde, todo mundo sabe aonde |

G7 C7 |  
E quando muito se consome todo mundo sobe longe |

Bb F Db  
Segunda-feira é dia normal: espantamento, assalto  
Ab F  
convite ao funeral

Bb F A7 Dm  
Pra que a força bruta, se eu trago comigo a força cênica?

Bb F Db Ab  
Pra que a violência se eu trago comigo um violão nas mãos

Ab F  
Pra cantar (3x)

Na Beira do Mar (Parte II)  
(Tonho Gebara / Michael Mariano / Pedro Paiva)

D Gb7 Bm E A G A  
Na na na nara na na nara, na na

D Gb7 Bm E A  
Na na na nara na na nara

G A Bb F  
Logo o sol saiu pra brincar

A7 Bb  
e a praia já vai começar...

## Acordes

