

Ataque 77 - Caminando Por El Microcentro

Tom: G

Horas ^G estuve buscando, algún ^{Em} cine continuado
 para ^C verte ^D m s ^D seguido, ^{Em} Edda.
 Correccional ^G de mujeres, ya ^{Em} la ^D vi, yo, varias ^D veces
 pero ^C no me ^D importaría, ^G verlas ^G m s.
 Edda ^C no ^D puedo ^G dormir, desde ^{Am} que ^{Cm} te ^D vi
 casi ^G siempre ^{Em} pienso ^{Em} en ^C ti, y ^D ya ^D soy ^D adicto ^D a ^D tu ^D sexo.
 Oh, ^G acomodador, ^{Em} por ^{Em} favor ^{Em} no ^{Em} me ^{Em} saque ^{Em} de ^{Em} aquí
 no ^C podría ^C estar ^C sin ^C ver, ^C otra ^C función ^C m ^C s.
 EDDA, ^{Em} EDDA, ^C BUSTAMANTE ^D . ^{Em} EDDA.

EDDA, ^{Em} EDDA, ^C BUSTAMANTE ^D . ^{Em} EDDA.
 Caminando ^C por ^D el ^G microcentro, ya ^D no ^G puedo ^G estar
 adorando ^C las ^A pantallas, ya ^{Em} no ^{Em} puedo ^{Em} m ^{Em} s.
 EDDA, ^{Em} EDDA, ^C BUSTAMANTE ^D . ^{Em} EDDA
 EDDA, ^{Em} EDDA, ^C BUSTAMANTE ^D . ^{Em} EDDA
 Caminando ^G por ^{Em} el ^{Em} microcentro, ya ^{Em} no ^{Em} puedo ^{Em} estar
 adorando ^C las ^A pantallas, ya ^D no ^D puedo ^D m ^D s.
 EDDA, ^{Em} EDDA, ^C VEN ^D A ^D MI
 EDDA, ^{Em} EDDA, ^C VEN ^D A ^D MI
 EDDA, ^C EDDA, ^C VEN ^D A ^D MI
 EDDA, ^D EDDA, ^D VEN ^D A ^D MI.

Acordes

