

# Artista Desconhecido - Serei o Amor (Santa Teresinha)

Tom: C

1. <sup>C</sup> Em meu amor pela Igreja e ardor <sup>Em</sup> <sup>A7</sup>  
<sup>G7</sup> missionário eu quisera ser: Apóstolo, <sup>F</sup> <sup>C7</sup>  
<sup>C</sup> profeta e mártir, também sacerdote, tudo <sup>F</sup> <sup>C7</sup>  
<sup>F</sup> <sup>G7</sup> escolher!...No corpo do Senhor, porém, os <sup>C</sup>  
<sup>E7</sup> <sup>Am</sup> membros nunca são iguais: de todo <sup>D7</sup>  
<sup>G</sup> <sup>D7</sup> procurando o bem, Nenhum é mais! <sup>G</sup>  
<sup>C</sup> <sup>G</sup> Corpo do Senhor, a Igreja, deve ter um <sup>G7</sup>  
<sup>C</sup> <sup>E</sup> coração...pra que santa ela seja: <sup>C7</sup>  
<sup>E7</sup> <sup>Am</sup> Eis o Amor, minha vocação! Dom <sup>B7</sup>

2. <sup>G7</sup> <sup>C</sup> melhor, mais perfeito, tudo abrange,  
<sup>Dm</sup> <sup>G7</sup> tudo alcança...Pulsa o coração a Igreja <sup>C7</sup>  
<sup>F</sup> <sup>G7</sup> <sup>C</sup> em meu peito: Serei o amor!  
<sup>G7</sup> <sup>C</sup> <sup>F</sup> <sup>Fm</sup> <sup>C</sup> Final: Serei o amor! Serei o amor!

2. <sup>G7</sup> <sup>C</sup> Quisera percorrer a terra e anunciar  
<sup>G7</sup> <sup>C</sup> o Cristo a todos os irmãos. Plantar a cruz <sup>F</sup> <sup>C7</sup>  
<sup>F</sup> <sup>G7</sup> em todo canto. Dar a minha vida pela <sup>C</sup>  
<sup>E7</sup> <sup>Am</sup> Salvação. Mas a resposta eu encontrei, <sup>C7</sup>  
<sup>D7</sup> <sup>G</sup> <sup>D7</sup> <sup>G</sup> A este apaixonado amor: <sup>C</sup>  
<sup>D7</sup> <sup>G</sup> <sup>D7</sup> <sup>G</sup> É a caridade - eis a lei - o dom maior!

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 5º traste da corda C.
- Em**: Círculo no 2º traste da corda E, círculo no 2º traste da corda G.
- G7**: Círculo no 3º traste da corda G, círculo no 2º traste da corda C, círculo no 2º traste da corda E.
- F**: Círculo no 1º traste da corda C, círculo no 2º traste da corda G.
- C7**: Círculo no 5º traste da corda C, círculo no 2º traste da corda G.
- E7**: Círculo no 2º traste da corda E, círculo no 2º traste da corda G.
- Am**: Círculo no 2º traste da corda C.
- D7**: Círculo no 2º traste da corda D, círculo no 2º traste da corda G.
- E**: Círculo no 2º traste da corda E, círculo no 2º traste da corda C, círculo no 2º traste da corda G.
- B7**: Círculo no 2º traste da corda B, círculo no 2º traste da corda G.
- A7**: Círculo no 2º traste da corda A, círculo no 2º traste da corda C, círculo no 2º traste da corda E.
- Dm**: Círculo no 2º traste da corda D, círculo no 2º traste da corda G.
- Fm**: Círculo no 1º traste da corda C, círculo no 2º traste da corda G, círculo no 2º traste da corda E.
- G**: Círculo no 2º traste da corda G, círculo no 2º traste da corda C, círculo no 2º traste da corda E.