

# Arthur Verocai - O Mapa

tom:

Intro: Em7 B7 Em7 B7  
Em7 B7 Em7 B7

[Primeira Parte]

Em7 Dbm7  
Depois de sonhar no sofá  
Em7 Am7  
Desfiar minhas contas sem fim  
D7 G7M  
Se nada vai bem ou vai mal  
Gbm7 B7 B7-  
Que mapa estão os meus pés?

[Segunda Parte]

Em7 Dbm7  
A praça, o povo, a fé  
Em7 Am7  
O campo, a bola, o café  
D7 G7M  
E nada vai bem ou vai mal  
Dbm7 Gb7 Gb7  
Que mapa estão os meus pés?

[Refrão]

## Acordes

Diagramas de acordes para o tom de Dó maior:

- G7M**: G7 com traste aberto na corda 1.
- Em**: Tríade E2-G2-B2.
- Em7**: Tríade E2-G2-B2 com sétima menor (D3).
- B7**: Tríade B2-D3-F#3 com sétima menor (A2).
- Dbm7**: Tríade D3-F#3-A3 com sétima menor (B2).
- Am7**: Tríade A2-C2-E2 com sétima menor (G2).
- D7**: Tríade D2-F#2-A2 com sétima menor (B1).
- Gbm7**: Tríade G2-B2-D3 com sétima menor (F#2).
- Bm7**: Tríade B2-D3-F#3 com sétima menor (A2).
- E7**: Tríade E2-G2-B2 com sétima maior (D#3).

Bm7 E7  
A gente, o porto, o cais  
Am7 D7 G7M  
O medo, a vida, o revés  
Em7 Dbm7  
E nada vai bem ou vai mal  
Gbm7 B7 B7-  
Que mapa estão os meus pés?

( Em7 Dbm7 Em7 Am7 )  
( D7 G7M Gbm7 B7- )  
( Em7 Dbm7 Em7 Am7 )  
( D7 G7M Gbm7 B7- )  
( Em7 Dbm7 Em7 Am7 )  
( D7 G7M Dbm7 Gb7 Gb7 )

Bm7 E7  
A gente, o porto, o cais  
Am7 D7 G7M  
O medo, a vida, o revés  
Em7 Dbm7  
E nada vai bem ou vai mal  
Gbm7 B7 B7-  
Que mapa estão os meus pés?

Em7 B7 Em7 B7 Em7 B7  
Meus pés, meus pés, meus pés, meus pés