

Ricardo Arjona - Buenas Noches Don David

Tom: Db

Db Ab Bbm
 Buenas noches Don David, como le va
Gb Ab Db (Ab Db)
 buenas noches doña Marta, es un placer.
Db Ab Bbm
 Si me he vestido de negro no es por luto, créanme
Gb Ab Db (Ab Db)
Db)
 aunque si esto no es la muerte, se le ha de parecer.
Db Ab Bbm Gb Ab Db
 Le aceptaría doña Marta un cafecito, de preferencia bien
 cargado,
Db Ab Bbm Gb Ab
Db

debería tomarse don David algo fuertecito, para que esté mas relajado

F Bbm Gb Ab
Db
 No frunza el ceño don David, no me odie antes de tiempo y digame
 como está el trabajo don David, que hay de la economía, comoanda el futbol
A Db F Bbm
 cuenta doña Marta lo que quiera, si quiere hablar de la cocina

Gb Ab Db
 digan algo por favor para no ir directo al punto.

CORO:

Db Ab Bbm Gb Ab Db
 Me enamoré de ella, que quieren que les diga si me enamoré,
Ab Db Bbm Gb Ab Db F
Bbm
 se enamoró de mí, que quieren que haga si se enamoró, nos enamoramos,
Db
Gb Ab Db
 se que no he sido un ejemplo pero me enamoré.

Todas las estrofas siguen igual, exepto al final cuando dice...

Db Ab Bbm
 Porque fruto del amor que nos tenemos,
Gb Ab Db (Db Ab Bbm Gb Ab Db)
 Martita y yo, pronto seremos tres.

Acordes

