

Antônio Zambujo - Rosinha Dos Limões

Tom: F

(Gm Dm7 Em7 A7 Dm7 A7)

Quando ela passa, Franzina e cheia de graça,
 Há sempre um ar de chalaça No seu olhar feiticeiro.

Lá vai catita, Cada dia mais bonita
 E o seu vestido de chita Tem sempre um ar domingueiro.

Passa ligeira, Alegre e namorada
 A sorrir p'ra rua inteira, Vai semeando ilusões.

Quando ela passa, Vai vender limões à praça
 E até lhe chamam, por graça, A Rosinha dos Limões.

Quando ela passa Junto da minha janella,

Meus olhos vão atrás d'ela, Até ver da rua o fim. (A7)

Com ar gaiato, Ela caminha apresada,
 Rindo por tudo e por nada E às vezes, sorri p'ra mim.

Quando ela passa Alegando os limões,
 A sós, com os meus botões Do vão da minha janella

Fico pensando Que qualquer dia, por graça,
 Vou comprar limões à praça E depois caso com ela. (D7)

Quando ela passa Alegando os limões,
 A sós, com os meus botões Do vão da minha janella

Fico pensando Que qualquer dia, por graça,
 Vou comprar limões à praça E depois caso com ela.

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- F**: 2ª casa no 1º e 2º trastes.
- Gm**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste.
- Dm7**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste, 4ª casa no 5º traste.
- Em7**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste.
- A7**: 2ª casa no 1º e 2º trastes.
- D7**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste.
- Db**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste.
- Bb7**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste.
- A**: 2ª casa no 1º e 2º trastes.
- Eb**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste.
- E**: 2ª casa no 1º e 2º trastes, 3ª casa no 4º traste.