

Aniceto do Império - Entrevista

tom:

G

Intro: (G)

G C G
Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira

G C G
Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira

G Am
Se eu sou um operário e me orgulho de ser
D7 G
Eu componho meus pagodes...na hora do meu lazer
G
Por isso, é que eu digo assim

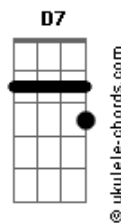
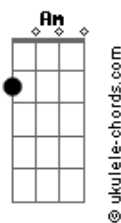
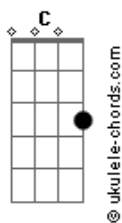
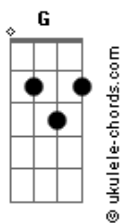
G C G
Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira

G Am D7 Am
Esse gênio que João...bate bem uma viola
D7 G
Tal qual Nelson Cavaquinho e Paulinho da Viola

G C G
Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira

G Am
Agradeço o louvor, não sou prosa nem cabola
D7 G
Sou igual ao Babaú, Maroni e o saudoso Cartola

Acordes



Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira
G Am D7 Am
Essas linhas que escrevi, pra te exaltar grande bamba
D7 G
Para que cante do país e do teu clube do samba
G C G
Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira
G Am
Olha aí mestre Aniceto, se estou perto do senhor
D7 G
Cada vez fico mais certo, que a cor negra é um amor
G C G
Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira
G Am D7 Am
Eu não sou mistificado, o meu canto é essa cor
D7 G
Que orgulha o país terra de Nosso Senhor
G C G
Sofri uma entrevista esta manhã
Am
Quem é...o João Nogueira
D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira
Am D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira
Am
Eu falei nada mais, nada que operário, simhora!
D7 G
Compositor de primeira
Am D7 G
Nada mais que operário, e compositor de primeira