

Angra - So Near, So Far

Tom: **E** -----|

3:25 Q S S S S S Q S S S S H H

Guitarra 1:
E E E E E E E E Q. **E** H -----

--	-----
 B| | --13-----13--15-----15--| --17br-----15--15g17--- -----|
 -----| -----|
 G| | -----14-----16-----| -----|
 -----| -----|
 D| | -----14-----17-----| -----|
 -----| -----|
 A| | -----| -----|
 -----| -----|
 --| -----|
 -----| -----|
 E| | -----| -----|
 -----| -----|
 --| -----| -----|
 -----| -----|

E E. S E H W TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP

-----	-----
-----17b---17-15--18b-----	--18~ -----
-----	-----
 -----| -----|
 -----| -----|
 -----| -----|
 -----| -----|
 -----| -----|
 -----| -----|

Q. S S H -----|
 -----| -----|

E S S E S S S. S. S S S S S S Q. S S -----|
 H -----| -----|

--15---15---13-15---| --15b-----15-13-15~-----| -----|
-----16 -----	-----
 -----13-13---13-13---15---13-----13-| -----|
 -----| -----|

-----	-----
 -----| -----|
 -----| -----|
 -----| -----|

Guitarra 2:
 H H **E E E E** H H H

-----	-----
 -----| -----|
 B| | -----| -----|
 -----| -----|
 -----| -----|
 G| | --2-----4-----| -----5-----| --3-----5-- -----|
 -----| -----|
 D| | --2-----5-----| -----5-----| --3-----5-- -----|
 -----| -----|
 A| | --0-----2-----| --3-3-3-3-3-3-----| --1-----3-- -----|
 -----| -----|
 E| | -----| -----|
 -----| -----|
 -----| -----|

E. E. **E** H H H S S S S S S S S

H -----	-----

```

-----|
-----|
-----|
-----7-----|--6-----8-----|
-----|
-----7-----|--6-----8-----|
--3-----|
--5--5--5--5-----|--4-----6-----|
--3-----|

-----|
----|-1-1-1-1-1-1-1-1-----|

      W              W              H      H

---|
---|
----|

---|
---|
----|
--8
|--6
|--5-----5-----|
--8
|--6
|--5-----5-----|
--6
|--4
|--3-----3-----|

---|
---|
----|

-----|
-----|

-----|
-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--3--3--3--3--3--3--3--3--|--4--4--4--4--4--4--4--4--|

-----|
-----|

-----|-----||
-----|-----||
--8
-----|-----||

```

```

--8-----8-----|-----||
--6--6--6--6--7--7--7--7--|-----||

```

```

-----|-----||

```

Duration Legend

```

-----
W - whole
H - half
Q - quarter
E - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets

```

Tablature Legend

```

L - tied note
x - dead note
g - grace note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend
\n/ - tremolo bar dip
\n - tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n\ - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-\n - tremolo bar Release down
S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
\ - slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato
tr - trill
TP - tremolo picking
T - tapping
S - slap
P - pop
< - fade in
- brush up
v - brush down

```

Acordes

