

Angra - So Near, So Far

Tom: **E**

3:25

Guitarra 1:

```

-----|
E E E E E E E Q. E H -----|
-----|

--|
-----|
B| | --13-----13--15-----15--|--17br-----15--15g17--- -----|
-----|
G| | -----14-----16-----|
-----|
D| | -----14-----17-----|
-----|
A| |
-----|

--|
-----|
E| |
-----|

--|
-----|

E E. S E H W
-----|
-----|
-----17b---17-15--18b-----|--18~
|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|

Q. S S H
-----|-----||
-----|-----||
-----15---15---13-15---|--15b-----15-13-15~-----|
-----16
-----|
-----13-13---13-13---15---13-----13-|
-----|

-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|

Guitarra 2:
H H E E E E H H H
-----|
-----|
-----|
B| |
-----|
-----|
-----|
G| | --2-----4-----|-----5-----|--3-----5--
-----|
D| | --2-----5-----|-----5-----|--3-----5--
-----|
A| | --0-----2-----|--3-3-3-3-3-3-----|--1-----3--
-----|
E| |
-----|
-----|
-----|

E. E. E H H H S S S S S S S
H
-----|
-----|

```

```

-----|
-----|
-----|
-----7-----|--6-----8-----|
-----|
-----7-----|--6-----8-----|
--3-----|
--5--5--5--5-----|--4-----6-----|
--3-----|

-----|
----|-1-1-1-1-1-1-1-1-----|

      W              W              H      H

---|
---|
----|

---|
---|
----|
--8
|--6
|--5-----5-----|
--8
|--6
|--5-----5-----|
--6
|--4
|--3-----3-----|

---|
---|
----|

-----|
-----|

-----|
-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--3--3--3--3--3--3--3--3--|--4--4--4--4--4--4--4--4--|

-----|
-----|

-----|-----||
-----|-----||
--8
-----|-----||

```

```

--8-----8-----|-----||
--6--6--6--6--7--7--7--7--|-----||

```

```

-----|-----||

```

Duration Legend

```

-----
W - whole
H - half
Q - quarter
E - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets

```

Tablature Legend

```

L - tied note
x - dead note
g - grace note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend
\n/ - tremolo bar dip
\n - tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n\ - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-\n - tremolo bar Release down
S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
\ - slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato
tr - trill
TP - tremolo picking
T - tapping
S - slap
P - pop
< - fade in
- brush up
v - brush down

```

Acordes

