

# Andrés Calamaro - Amapola Negra

Tom: G

G C G C  
 Todo empezó con el chiste que decía  
G C G C  
 lo tuyo es mío y lo mío es mío  
Em7 Am7  
 no comprendimos que eso sería  
D Bm  
 lo que algún día nos heriría  
Am7 Bm  
 fueron los días, los días de oro  
Cm C  
 y el sol brillaba sin preguntar

después crecimos y nos fuimos del barrio  
 pato trabaja en una carnicería  
 tiempos aquellos de rosadales  
 novias de Flores, primeros cigarrillos  
 nunca al colegio, siempre la vida  
 y las mañanas del sol aquel

hemos crecido y visto el mundo en los diarios  
 el comunismo resultó complicado  
 lo tuyo es mío y lo mío es mío  
 nos ha llevado a la indiferencia  
 tenés excusas, los otros tienen  
 que te mantengan para eso están

sos el burgués mas corrompido que existe  
 y te engañas pensando que sos un hippie  
 vos explotas a todos y no das nada  
 y eso es ser el peor capitalista  
 cuando tenés, te hacés el burro  
 vivís de arriba, que asco me das

vos te reís del mundo y de las personas  
 pero querés que el mundo te alimente  
 otros te proporcionan lo necesario  
 y vos seguís creyendo que es lo corriente  
 que inútil sos, que mantenido  
 mirate un poco, baja de ahí

siempre estás en artista y te hacés el genio  
 cultivas tu aire ausente y despreocupado  
 porque te supergusta hacerte el raro  
 y tu fama te tiene muy preocupado  
 te haces copar, como engañas  
 sos de mentira y no servís.

G C G  
 pato trabaja en una carnicería  
G C G  
 pato trabaja en una carnicería  
G C G  
 pato trabaja en una carnicería

## Acordes

