

André Teixeira - Lá D'Onde Eu Venho

tom:

Eu venho d'aonde o vento assovia na crina dos potros
 Que correm libertos nas imensidões dos banhadais
 E os domadores são homens que fazem tropilhas pra os outros
 Que aos gritos de forma, começam a lida palmeando buçais
 Eu venho d'aonde o cantar das esporas ainda ressona
 No embalo do trote, que leva o campeiro pra o seu compromisso
 E o rangido do basto é um sentimento apertando a carona
 Sabendo que a vida, do peão de estância, se alimenta disso
 De lá de onde eu venho, eu trago a certeza que a gente é capaz
 De parar o tempo por algum instante e ver de olhos fechados
 Podendo sentir que o campo é um regalo que tão bem nos faz
 Escutando ao longe, múrmuros de sangas e berro de gado
 Eu venho d'aonde o aperto da cincha garante o sustento
 De quem alça a perna, firmando nos loros a obrigação

De escorar o tranco, qual um laço forte que em cada tento
 Forjeja parrelho, unindo suas forças pra aguentá o tirã
 Eu venho d'aonde os calos das mãos e as rugas do rosto
 São marca e sinal, daqueles que enfrentam mormaços e geadas
 Com pilchas e garras judiadas da lida que é feita com gosto
 Quando assim lhe toca, recorrer o fundo de uma invernada
 Eu venho d'aonde o mensual é um soldado disposto ao combate
 Servidor da pátria, que mete o cavalo junto do fiador
 E encerra o dia com o pingo lavado e roda de mate
 Recontando os feitos de um rodeio grande n'algun parador
 De lá de onde eu venho, eu trago o aroma dos galpões de encilha
 Estalar das brasas, cambona chiando e o fogo graúdo
 Onde o mundo grande se pára pequeno num rádio de pilha
 Pra amansar a vida, quando alguém de longe nos manda um saludo

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- Dm**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 1º traste.
- Gm**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 3º traste.
- C**: 2ª corda no 1º traste, 3ª corda no 2º traste.
- F**: 1ª corda no 1º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 3º traste.
- A7**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste.
- Am**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste.
- G**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 3º traste.
- Bbadd9**: 1ª corda no 2º traste, 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.