

# André e Luiz Otávio - Baita Profissional

tom:

Intro: F G Am

Dm Já vi que "cê" tá superando de boca em boca por aí  
 Dm Mais fácil seria pra mim se eu assumir  
 Am F C Que você fingiu amor, que minha cama bagunçou a toa  
 F G E te vendo assim tão de boa, parece até outra pessoa

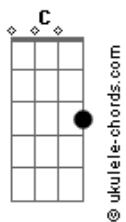
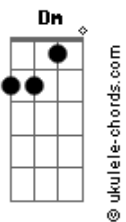
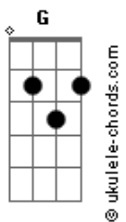
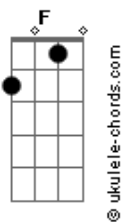
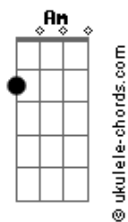
[Refrão]

F Será que o beijo é igual?  
 G Ou será que é uma baita profissional  
 Am Que com cada um faz de um jeito, faz tudo perfeito  
 G Mas chuta o balde e abandona

F Será que o beijo é igual?  
 G Ou será que é uma baita profissional  
 Am Que com cada um faz de um jeito, faz tudo perfeito  
 G Mas chuta o balde e abandona  
 F G Am G C Se o amor vem à tona

Dm Já vi que "cê" tá superando de boca em boca por aí  
 Dm Mais fácil seria pra mim se eu assumir  
 Am F C Que você fingiu amor, que minha cama bagunçou a toa  
 F G E te vendo assim tão de boa, parece até outra pessoa

## Acordes



[Refrão]

F Será que o beijo é igual?  
 G Ou será que é uma baita profissional  
 Am Que com cada um faz de um jeito, faz tudo perfeito  
 G Mas chuta o balde e abandona

F Será que o beijo é igual?  
 G Ou será que é uma baita profissional  
 Am Que com cada um faz de um jeito, faz tudo perfeito  
 G Mas chuta o balde e abandona

F Será que o beijo é igual?  
 G Ou será que é uma baita profissional  
 Am Que com cada um faz de um jeito, faz tudo perfeito  
 G Mas chuta o balde e abandona

F Será que o beijo é igual?  
 G Ou será que é uma baita profissional  
 Am Que com cada um faz de um jeito, faz tudo perfeito  
 G Mas chuta o balde e abandona  
 F Se o amor vem à tona  
 G Am Aaah aaaaaah