

Anavitéria - Se Eu Usasse Sapato

tom:

Gbm

Intro: Dm7 A Db7 Gbm7 E

[Primeira Parte]

Dm7
 Queria saber
 A Db7
 Se, da mesma forma que em mim, acontece em você
 Gbm7 E
 De vez ou outra imaginar cenários

Dm7 A
 Onde seria possível reorganizar
 Db7
 As peças, os astros
 Gbm7 Db7
 A ordem dos acontecimentos

Dm7
 Me conhecer
 A
 Num outro tempo, outro contexto
 Db7
 Um caminho qualquer
 Gbm7 E
 De um livro escrito ao contrário

Dm7 A
 Longe da fama, da música, das composições
 Db7
 Das janelas e placas e carros
 Gbm7 E
 Das estradas e metros quadrados

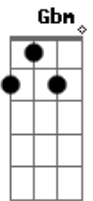
[Refrão]

B Bm
 Queria saber como seria
 B Bm
 Queria saber como seria

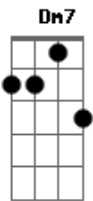
[Segunda Parte]

Dm7
 Um lugar onde escutei
 A
 Meus desejos mais sujos
 Db7 Gbm7 E

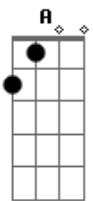
Acordes



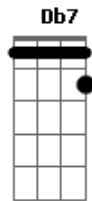
© ukulele-chords.com



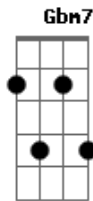
© ukulele-chords.com



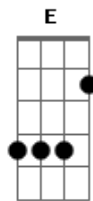
© ukulele-chords.com



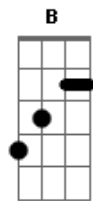
© ukulele-chords.com



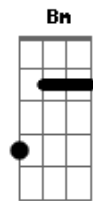
© ukulele-chords.com



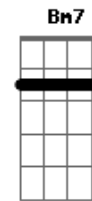
© ukulele-chords.com



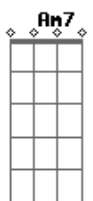
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com

Ao invés do que era sagrado, mas pra mim impróprio
 Dm7
 E as verdades que eu nunca disse
 A
 Estampassem com tinta os quadros
 Db7
 De uma sala impossível
 Gbm7
 Num país inventado

[Terceira Parte]

Bm7
 Se eu tivesse o seu nome
 Am7
 Se eu usasse sapato
 Db7
 Se nos víssemos simultaneamente
 Gbm7 E
 Mais gordos e mais magros
 Dm7
 Se eu quebrasse o silêncio
 Am7
 E saísse do aquário
 Db7
 Se eu falasse o que eu penso
 Gbm7
 Sem pensar no que eu falo
 [Refrão]

B Bm
 Queria saber (queria saber) como seria (como seria)
 B Bm
 Queria saber como seria

[Pós-Refrão]

B Bm
 Queria saber (queria saber como seria)
 B Bm
 Queria saber (queria saber), ah, ah
 B Bm
 (Como seria, ah, ah)
 B Bm
 Queria saber como seria

[Final]

Se eu tivesse dobrado a esquina