

# Ana Laura Lopes - Fantasma (part. Tinn)

tom:  
 G Am  
 Eu conheci um cara de boné de aba reta  
 C  
 Ele me chama de moça e me leva pra jantar  
 F  
 Tem uma banda, em menos de uma semana  
 E  
 Me levou café na cama e me pediu pra ficar  
 Am  
 Eu comecei a gostar dele  
 C  
 Quando ele falou que gostava de mim  
 F  
 Em vinte e quatro horas, tudo muda na história  
 E  
 É claro que não era hora de se apegar assim  
 F G Am  
 E mais uma vez eu me apaixonei num fantasma  
 C  
 Assombrou a minha casa  
 F  
 E depois ele sumiu  
 E  
 A gente nunca mais se viu  
 Am C  
 Fantasma, assombrou a minha casa  
 F  
 E depois ele sumiu  
 E  
 A gente nunca mais se viu  
 Am  
 Eu era só um cara, ela uma menina assombrada  
 C  
 Perguntei se tava bem, não é que acabou num jantar  
 F  
 Não foi ideia certa, não era bem a minha meta  
 E  
 Eu nem ando de aba reta, eu só quis experimentar  
 Am  
 Eu até que, gostei dela  
 C  
 Mas ela gostava, não era bem de mim  
 F  
 Fui uma fantasia, ela só não entendia

E  
 Ninguém da noite pro dia, deve se apegar assim  
 F G Am  
 E logo o cara que sempre fazia chover  
 C  
 Fiz chover em uma outra casa  
 F  
 Mano, eu sinto te dizer  
 E  
 Que você se apaixonou por um fantasma  
 Am C  
 Fantasma, assombrou a minha casa  
 F  
 E depois ele sumiu  
 E  
 A gente nunca mais se viu  
 ( Am C F E )  
 O termo ghosting, que vem da palavra fantasma  
 Define o desaparecimento repentino  
 Depois de promessas equivocadas, de uma forma inesperada  
 O outro some sem dizer porque  
 Am  
 E ele ainda aparece às vezes  
 C  
 Quando toca Pink Floyd no vinil  
 F E  
 Eu juro que gostava até o dia em que ele sumiu  
 Am C  
 Fantasma, (uh,uh) assombrou a minha casa  
 F  
 E depois ele sumiu  
 E  
 A gente nunca mais se viu  
 Am C  
 Fantasma, assombrou a minha casa  
 F  
 Ele nem é tudo isso  
 E  
 Só queria como amigo no início  
 [Final] Am C F E

## Acordes

