

Ana Laura Lopes - Fantasma (part. Tinn)

tom:

G Am
 Eu conheci um cara de boné de aba reta
 C
 Ele me chama de moça e me leva pra jantar
 F
 Tem uma banda, em menos de uma semana
 E
 Me levou café na cama e me pediu pra ficar
 Am
 Eu comecei a gostar dele
 C
 Quando ele falou que gostava de mim
 F
 Em vinte e quatro horas, tudo muda na história
 E
 É claro que não era hora de se apegar assim
 F G Am
 E mais uma vez eu me apaixonei num fantasma
 C
 Assombrou a minha casa
 F
 E depois ele sumiu
 E
 A gente nunca mais se viu
 Am C
 Fantasma, assombrou a minha casa
 F
 E depois ele sumiu
 E
 A gente nunca mais se viu
 Am
 Eu era só um cara, ela uma menina assombrada
 C
 Perguntei se tava bem, não é que acabou num jantar
 F
 Não foi ideia certa, não era bem a minha meta
 E
 Eu nem ando de aba reta, eu só quis experimentar
 Am
 Eu até que, gostei dela
 C
 Mas ela gostava, não era bem de mim
 F
 Fui uma fantasia, ela só não entendia

E
 Ninguém da noite pro dia, deve se apegar assim
 F G Am
 E logo o cara que sempre fazia chover
 C
 Fiz chover em uma outra casa
 F
 Mano, eu sinto te dizer
 E
 Que você se apaixonou por um fantasma
 Am C
 Fantasma, assombrou a minha casa
 F
 E depois ele sumiu
 E
 A gente nunca mais se viu
 (Am C F E)
 O termo ghosting, que vem da palavra fantasma
 Define o desaparecimento repentino
 Depois de promessas equivocadas, de uma forma inesperada
 O outro some sem dizer porque
 Am
 E ele ainda aparece às vezes
 C
 Quando toca Pink Floyd no vinil
 F E
 Eu juro que gostava até o dia em que ele sumiu
 Am C
 Fantasma, (uh,uh) assombrou a minha casa
 F
 E depois ele sumiu
 E
 A gente nunca mais se viu
 Am C
 Fantasma, assombrou a minha casa
 F
 Ele nem é tudo isso
 E
 Só queria como amigo no início
 [Final] Am C F E

Acordes

