

Ana Heloysa - Tom Estranho

tom:

Bb (forma dos acordes no tom de A)

Capostrate na 1ª casa

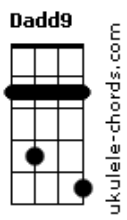
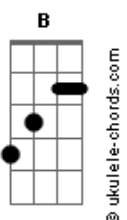
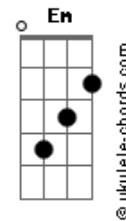
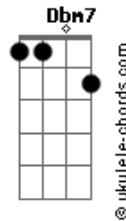
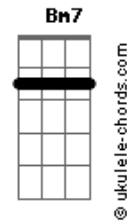
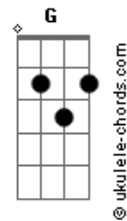
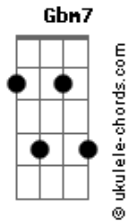
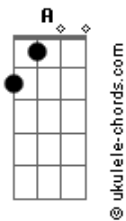
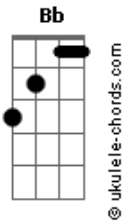
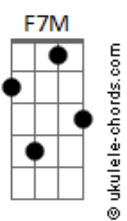
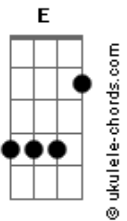
A
Acordei, começou
Gbm7 Dadd9
Manhã nova despontou
A
Outro passo, poucos dei
Gbm7 Dadd9
Numa prece eu Te perguntei
Gbm7 F7M E E
Se há canção que não conheças?
Dadd9
(Não, não)
Gbm7 G E
Se há canção que Te esqueças?
Dadd9
(Não há, não, não há, não)

Bm7
Mesmo assim eu peço: me deixa
A E
Fazer uma pra Você?
Dbm7
Como num esconde-esconde, deixa
Bm7
Eu encontrar teus sons
A
Mostra minhas dissonâncias
E
Me afina em diapasão

Bm7
E que não saia de mim
Dadd9
Nenhum tom estranho a ti
Bm7
E que não saia de mim
Dadd9
Nenhum tom estranho a ti

Dadd9
Como corda de viola
A E
Não se aperta, não se folga
Bm7
Tanto que perde o soar
A E
Tanto que perde o soar
Dadd9
É nessa justa medida que sai
A E
Melodia divina
Bm7 A E

Acordes



Mas que eu só custo a achar

Custo a achar

(Gbm7 A E Bm7)
(Gbm7 A E Bm7)

Gbm7 G E
Se há canção que não conheças?
Dadd9
(Não, não)
Gbm7 Em E
Se há canção que te esqueças?
Dadd9
(Não há, não, não há, não)

Gbm7 F7M E B
E se um dia ocorrer do meu ego malsoar
Dadd9
Sem demora, venha me lembrar
A E
A razão do meu cantar
Dadd9
Sem demora, venha me lembrar
A E
A razão desse cantar

Bm7
E que não saia de mim
Dadd9
Nenhum tom estranho a ti
Bm7
E que não saia de mim
Dadd9
Nenhum tom estranho a ti

Dadd9
Como corda de viola
A E
Não se aperta, não se folga
Bm7
Tanto que perde o soar
A E
Tanto que perde o soar
Dadd9
É nessa justa medida que sai
A E
Melodia divina
Gbm7 A E
Mas que eu só custo a achar
Bm7 A
Mas que eu só custo a achar
E
Mas vou encontrar

[Final] Gbm7 A E Bm7
Gbm7 A E B