

Ana Carolina - Resta - (part. Chiara Civello)

Tom: G

Em Cm Dbdim B7
 "Eu já não sei respirar quando estou ao lado seu
 Em Cm F#m7b5 B7
 Juro que me falta o ar a paixão bateu
 Em Em Em Dbdim C Gbm7 B7
 Você é aquela mulher escondida nas letras de tantas canções

Em Cm Dbdim B7
 Deste lado do rio eu posso ver tudo o que é seu
 Em Cm F#m7b5 B7
 Delicadeza e mistério que nem você percebeu
 Em Em Em Dbdim C B7
 Quero chamar sua atenção com as pausas do meu violão
 Am7 D7 GM7 C
 Resta nada resta

Dbdim Cm7 Bm7 E7
 Leio o seu nome nas águas do amor que correm a deslizar
 Am7 D7 GM7 C

Passa tudo passa
 Dbdim Cm7 Bm7 E7
 Se eu não consigo dizer eu só posso escrever cartas com o
 olhar

B7 Em C Em C
 Com o olhar

Em Cm Dbdim B7
 Se io riesco a parlare ora che sei con me
 (Se eu arrisco a dizer, agora que estás comigo)
 Em Cm F#m7b5 B7

è un nuovo modo di usare dimmi tu che cos'è
 (é um novo modo de ser, diga-me tu que coisa é,)
 Em Em Em Dbdim C Gbm7 B7
 tu che raccogli il mio cuore senza far rumore
 (tu que acolhes o meu coração sem fazer clamor)
 Em Cm Dbdim B7
 da questo lato del fiume ogni cosa à piu facile
 (deste lado do rio cada coisa é mais fácil)
 Em Cm F#m7b5 B7
 le mani scorrono libere su di te
 (as mãos escorrem livres sobre ti)

Em Em Em Dbdim C B7
 tu che respire di pause della mia canzone
 (tu que suspendes a respiração pela minha canção)
 Am7 D7 GM7 C
 resta, resta, resta
 (fica, fica, fica)

Dbdim Cm7 Bm7 E7
 ora che scrivo il tuo nome sull'acqua del fiume
 (agora que escrevo o teu nome sobre a água do rio)
 Am7 D7 GM7 C

passa tutto passa
 (passa, tudo passa,)
 Am7 Dbdim Cm7 Bm7
 tu non sei una primavera non sei una sera
 (tu não és uma primavera, não és uma noite)

E7 Am7
 perchè apro gli occhi e ti trovo ancora?
 (porque abro os olhos e te encontro ainda,)
 B7 Em C Em C
 ti trovo ancora?
 (te encontro ainda.)"

Acordes

