

Ana Carolina - Ela é Bamba

Tom: G

ENTÃO VAMO LÁ: ANA RITA JOANA IRACEMA CAROLINA (FALADO)
 RA, RA, RA, RA, RA
 RA, RA, RA, RA, RA

A7
 ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
 ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA (2 X)

D7
 ELA É BAMBAA ESSA PRETA DO PONTAL
 CINCO FILHOS PEQUENOS PRA CRIAR
 PASSA O DIA NO TRAMPO PAU E PAU
 AINDA ARRANJA UM TEMPINHO PRA SAMBAR

Ab7
 QUANDO CAI NA AVENIDA ELA É DEMAIS

G7
 TODO MUNDO DE OLHO ELA NEM AÍ
 FANTASIA BONITA ELA MESMO FAZ
 MANDA TODAS NÃO ERRA A MIRA

C7
 MÃE, PASSISTA, ATLETA, MANICURE, DIPLOMATA
 DONA DA BOTIQUE, ENFERMEIRA, ACROBATA

A7
 PARA BAILAR
 BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
 PARA BAILAR, NAH (BAMBAA)
 PARA BAILAR IÊ, HÊ, IÊIÊ

D7
 ELA É BAMBAA ESSA ÍNDIA DA CENTRAL
 VAI NO OMBRO UM CESTINHO COM NENÉM
 OITO KILOS DE ROUPA NO VARAL
 AINDA VENDE COCADA NESSE TREM

Ab
 TODA SEXTA ELA FICA MAIS FELIZ

G7
 VAI DANÇAR NUMA BOATE DO JAÚ
 FAZ UM JEITO E JÁ PENSA QUE É ATRIZ
 CADA DIA INVENTA UM NOME

C7

DORA ISAURA EMÍLIA TERESINHA E MARINA
 ANA RITA JOANA IRACEMA E CAROLINA

A
 ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
 ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA

BRIDGE / PASSAGEM
 (D7 / A // A / Bb / B / C)

C7
 DORA ISAURA EMÍLIA TERESINHA E MARINA
 ANA RITA JOANA IRACEMA E CAROLINA PASSAGEM (B7 C7)
 LAURA LÍGIA LUMA LUCINEIDE LUCIANA

C7
 QUER SEU NOME ESCRITO NUMA LETRA BEM BACANA

(SOLO VOZ A)

D7
 ELA É BALAA MESTIÇA É TODO GÁS
 CADA BRAÇO É UMA VIGA DO PAÍS
 ABRE O OLHO COM ELA MEU RAPAZ

Ab
 ELA É QUASE TUDO O QUE SE DIZ
 QUANDO COMPRA UMA BRIGA ELA É DEMAIS

G7
 VAI NO GROOVE E NÃO DEIXA DESANDAR
 ELA É POP, ELA É RAP, ELA É BLUES E JAZZ
 E NO SAMBA É PRIMEIRA LINHA

C7
 LAURA LÍGIA LUMA LUCINEIDE LUCIANA
 QUER SEU NOME ESCRITO NUMA LETRA BEM BACANA

A7
 ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA
 ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA, ELA É BAMBAA (2 X)
 SOLO VOCAL
 (C7 / C B Bb A)
 FRASE FIM

Sol, Lá, Sol, Mi, Dó, Lá
 Sol, Lá, Sol, Mi, Dó, Lá
 Sol, Lá

Acordes

