

# Amado Batista - A Raposa e as Uvas

Tom: F

(intro) F A7 Dm Bb C7 F C7

F A Dm F  
 Bb  
 Lembro com muita saudade daquele bailinho, quando a gente dançava bem agarradinho

C F C7 C Bb A G  
 Onde a gente ia mesmo é prá se abraçar

F A7 Dm  
 F7 Bb C7  
 você com laquê no cabelo e um vestido rodado

F F7  
 E aquelas anáguas com tantos babados, e voce se sentava só prá me mostrar

(refrão)  
 Bb A Dm  
 E tudo o que a gente transava eram três, quatro cubas

Bb F C7  
 Eu era a raposa e voce as uvas, eu sempre querendo

F F7 Bb A  
 Teu beijo roubar, e por mais que voce se esquivasse

Dm Bb F  
 Eu tinha certeza que no fim do baile, na minha lambreta

C7 F C7  
 Aquele broto bonito ia me abraçar

F A7 Dm F7  
 Bb

Quando a orquestra tocava "Besame mucho", eu lhe apertava e olhava o seu busto  
 C7 F C7 F A7

Dm  
 Dentro do corpete querendo pular. Eu todo cheiroso à "lancaaster" e voce à "chanel"  
 F7 Bb C7

F F7  
 Eu era menino, mas fazia o papel do homem terrível só prá lhe agradar

(refrão)

C7 F-Fm C7  
 Contente prá casa eu ia te levar,

F Am Dm  
 F7 Bb C7  
 E ao chegar em tua casa, em frente ao portão

F C7  
 Um beijo, um abraço, minha mão, tua mão, com medo que o velho pudesse acordar

F A7 Dm F7  
 Bb  
 A pílula já existia, mas nem se falava, pois dos muitos conselhos que tua mãe te dava

C7 F F7  
 Tinha um que dizia: "só pode depois que casar"

(refrão)

(Final)

C7 F Fm A Bb B C  
 Aquele corpo bonito ia me abraçar

## Acordes

