

Amado Batista - A Raposa e as Uvas

Tom: F

(intro) F A7 Dm Bb C7 F C7

F A Dm F
 Bb
 Lembro com muita saudade daquele bailinho, quando a gente dançava bem agarradinho

C F C7 C Bb A G
 Onde a gente ia mesmo é prá se abraçar

F A7 Dm
 F7 Bb C7
 você com laquê no cabelo e um vestido rodado

F F7
 E aquelas anáguas com tantos babados, e voce se sentava só prá me mostrar

(refrão)
 Bb A Dm
 E tudo o que a gente transava eram três, quatro cubas

Bb F C7
 Eu era a raposa e voce as uvas, eu sempre querendo

F F7 Bb A
 Teu beijo roubar, e por mais que voce se esquivasse

Dm Bb F
 Eu tinha certeza que no fim do baile, na minha lambreta

C7 F C7
 Aquele broto bonito ia me abraçar

F A7 Dm F7
 Bb

Quando a orquestra tocava "Besame mucho", eu lhe apertava e olhava o seu busto
 C7 F C7 F A7

Dm
 Dentro do corpete querendo pular. Eu todo cheiroso à "lancaaster" e voce à "chanel"

F F7 F7 Bb C7

Eu era menino, mas fazia o papel do homem terrível só prá lhe agradar

(refrão)

C7 F-Fm C7
 Contente prá casa eu ia te levar,

F Am Dm
 F7 Bb C7
 E ao chegar em tua casa, em frente ao portão

F C7
 Um beijo, um abraço, minha mão, tua mão, com medo que o velho pudesse acordar

F A7 Dm F7

Bb
 A pílula já existia, mas nem se falava, pois dos muitos conselhos que tua mãe te dava

C7 F F7
 Tinha um que dizia: "só pode depois que casar"

(refrão)

(Final)

C7 F Fm A Bb B C
 Aquele corpo bonito ia me abraçar

Acordes

