

# Alexandre Sankor - Ele Nunca Te Esqueceu

tom:

Intro: C7M Bb7M F

Por que insiste em acompanhar o irmão?  
 Talvez você não queira me fala..ar  
 Sua razão é o que importa falar de Deus já não suporta  
 Pois pensa que ele um dia te esqueceu  
 Por que levanta a pedra a seu irmão?  
 Existe apenas um que não peço..ou  
 É um novo dia pra aprender nós precisamos entender  
 Que para cada ação teremos reação

Somos feitos igualzinho a você  
 Não atrasemos nosso caminha..ar  
 Fazendo o mal vamos sofrer fazendo o bem vamos colher  
 As flores que um dia aqui Jesus plantou

Pois Deus nos criou para sermos amor  
 Para termos perdão a quem erro..ou  
 Olhe em volta quanta luz esse brilho vem de Deus  
 Abra o coração siga em frente irmão  
 Ele nunca te esqueceu

Pois Deus nos criou para sermos amor  
 Para termos perdão a quem erro..ou  
 Olhe em volta quanta luz esse brilho vem de Deus  
 Abra o coração siga em frente irmão  
 Ele nunca te esqueceu

Somos feitos igualzinho a você  
 Não atrasemos nosso caminha..ar  
 Fazendo o mal vamos sofrer fazendo o bem vamos colher  
 As flores que um dia aqui Jesus plantou

Pois Deus nos criou para sermos amor  
 Para termos perdão a quem erro..ou  
 Olhe em volta quanta luz esse brilho vem de Deus  
 Abra o coração siga em frente irmão  
 Ele nunca te esqueceu

Pois Deus nos criou para sermos amor  
 Para termos perdão a quem erro..ou  
 Olhe em volta quanta luz esse brilho vem de Deus  
 Abra o coração siga em frente irmão  
 Ele nunca te esqueceu

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C7M**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- Bb7M**: Círculos no 2º traste das cordas 4ª e 3ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 3ª.
- C**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 3ª.
- G7**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 3ª.
- C7**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 3ª.
- E7**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª.
- A7**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª.
- D7**: Círculos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª.
- G7**: Círculos no 3º traste das cordas 2ª e 3ª.
- F7**: Círculos no 1º traste das cordas 2ª e 3ª.