

Alejandro Sanz - El Escaparate

Tom: C

A A
Una simple foto tras una vitrina,
Dm Dm una imagen de cartón que en su alma cobró vida.
A A
Entre objetos puestos en total desorden
Dm Dm vive en venta su sonrisa siempre igual pero distinta.
A A
No esperaban sus caricias en su piel inanimada
Dm Dm B él se conformaba sólo con poder mirarla, sólo con poder mirarla,
E7 sólo con poder mirarla.

Am G
El escaparate otra vez se apagará,
F B Em7
soñaré contigo y la tienda cerrará
B7 E7
pero abren mañana niña y de nuevo serás mía.
Am G
El escaparate no lo dice pero sabe que a pesar
F B
de lo irreal, si no puedo verla y mañana ya no hay más
B7 E7
aunque sólo es una foto lo demás sin ella es poco.

A A
Hasta que un buen día así sin avisarle
Dm Dm cambiaron ese decorado y quitaron a su amante.
A A
Preguntó a la gente sólo se rieron
Dm Dm
fue a buscarla por lascalles en montañas de deshechos,

SUBE 1 TONO

B B
y entre los escombros y entre los objetos
Em Em encontró a su niña rota en pedazos sucia y sola.
B B
La curó jurando la limpio llorando
Em Em
y abrazándola al final se la llevó a pasear.

Bm A
El escaparate, nunca más se apagará
G Db4 Gbm
soñaremos juntos y ya nunca cerrará
Db7 Gb7
no abrirán mañana niña, pero sigues siendo mía.
Bm A
El escaparate, nunca más se apagará
G Db4 Gbm
soñaremos juntos y ya nunca cerrará
Db7 Gb7
no abrirán mañana niña, pero sigues siendo mía.

Quisiera compartir esta canción, ya que he sacado un montón de esta página y nunca me he dado el tiempo de retribuir lo que otros han hecho por nosotros. Espero que entiendan los acordes, me fue un poco difícil poder describirlos, hay algunos errores, ya que algunos están incompletos, es lo que yo pude captar. Es una canción bastante armoniosa, para mí una de las mejores, por las trompetas, la percusión es típica de sus composiciones hasta en el unplugged la usa (es genial). Por último quisiera pedir disculpas por los que se pudiesen molestar por la interpretación, sólo puedo decir eso: es una interpretación del tema. Gracias a todos lo que han dedicado un poco de tiempo para ayudar a sentir y vivir la música.

Acordes

