

Alejandro Sanz - El Escaparate

Tom: C

A A
 Una simple foto tras una vitrina,
 Dm Dm una imagen de cartón que en su alma cobró vida.
 A A
 Entre objetos puestos en total desorden
 Dm Dm vive en venta su sonrisa siempre igual pero distinta.
 A A
 No esperaban sus caricias en su piel inanimada
 Dm Dm B él se conformaba sólo con poder mirarla, sólo con poder mirarla,
 E7 sólo con poder mirarla.

Am G
 El escaparate otra vez se apagará,
 F B Em7
 soñaré contigo y la tienda cerrará
 B7 E7
 pero abren mañana niña y de nuevo serás mía.
 Am G
 El escaparate no lo dice pero sabe que a pesar
 F B
 de lo irreal, si no puedo verla y mañana ya no hay más
 B7 E7
 aunque sólo es una foto lo demás sin ella es poco.

A A
 Hasta que un buen día así sin avisarle
 Dm Dm
 cambiaron ese decorado y quitaron a su amante.
 A A
 Preguntó a la gente sólo se rieron
 Dm Dm
 fue a buscarla por lascalles en montañas de deshechos,

SUBE 1 TONO

B B
 y entre los escombros y entre los objetos
 Em Em
 encontró a su niña rota en pedazos sucia y sola.
 B B
 La curó jurando la limpio llorando
 Em Em
 y abrazándola al final se la llevó a pasear.

Bm A
 El escaparate, nunca más se apagará
 G Db4 Gbm
 soñaremos juntos y ya nunca cerrará
 Db7 Gb7
 no abrirán mañana niña, pero sigues siendo mía.
 Bm A
 El escaparate, nunca más se apagará
 G Db4 Gbm
 soñaremos juntos y ya nunca cerrará
 Db7 Gb7
 no abrirán mañana niña, pero sigues siendo mía.

Quisiera compartir esta canción, ya que he sacado un montón de esta página y nunca me he dado el tiempo de retribuir lo que otros han hecho por nosotros. Espero que entiendan los acordes, me fue un poco difícil poder describirlos, hay algunos errores, ya que algunos están incompletos, es lo que yo pude captar. Es una canción bastante armoniosa, para mí una de las mejores, por las trompetas, la percusión es típica de sus composiciones hasta en el unplugged la usa (es genial). Por último quisiera pedir disculpas por los que se pudiesen molestar por la interpretación, sólo puedo decir eso: es una interpretación del tema. Gracias a todos lo que han dedicado un poco de tiempo para ayudar a sentir y vivir la música.

Acordes

