

Adoniran Barbosa - Mulher, Patrão e Cachaça

Tom: G

NUM BARRACÃO DA FAVELA DO VERGUEIRO
 ONDE SE GUARDA INSTRUMENTO
 ALI, NÓIS MORAVA EM TRÊS.
 EU, VIOLÃO DA SILVEIRA, SEU CRIADO,
 ELA, CUIÇA DE SOUZA,
 E O CAVAQUINHO DE OLIVEIRA PENTEADO
 QUANDO O CAVACO CENTRAVA E A CUIÇA SOLUÇAVA
 EU ENTRAVA DE BAIXARIA
 E A XIMANGADA SAMBAVA, BEBIA, SACOLEJAVA
 DIA E NOITE, NOITE E DIA.
 NO BARRACÃO QUANDO A GENTE BATUCAVA
 ESSA CUIÇA MARVADA
 CHORAVA COMO ELA SÓ
 POIS ELA GOSTAVA DEMAIS DO MEU HIT
 E BEM BAIXINHO GEMIA

GEMIA ASSIM, COMO QUEM TEM ALGUM DODÓI

TUDO AQUILO ERA PRA MIM, GEMIA E ME OLHAVA ASSIM
 COMO QUEM DIZ: ALÔ, MY BOY
 E EU COMO BOM VIOLÃO CARREGAVA NO BORDÃO
 CAPRICHAVA O SOL MAIOR
 MAS UM DIA, PATRÃO, QUE HORROR
 FOI O RÁDIO QUE ANUNCIOU COM O FUNDO MUSICAL
 DONA CUIÇA DE SOUZA
 COM CAVACO DE OLIVEIRA PENTEADO SE CASOU
 ME DEU UMA COISA NA CLAQUETE
 EU IA PEGÁ O CAVACO E O PANDEIRO ME FALOU:
 ?NÃO SEJA BOBO NÃO SE ESCRACHA
 MULHER, PATRÃO E CACHAÇA
 EM QUALQUER CANTO SE ACHA?
 ?NÃO SEJA BOBO NÃO SE ESCRACHA
 MULHER PATRÃO E CACHAÇA
 EM QUALQUER CANTO SE ACHA?

Acordes

