

# Adilson Silva - Oh! Que Prazer

Tom: C

Oh! Que <sup>C</sup>prazer, é descansar <sup>Am7</sup>na força <sup>Dm7</sup>do seu braço,  
<sup>F</sup>É te encontrar <sup>G</sup>em tudo <sup>F</sup>que eu faço <sup>C</sup>é perceber <sup>Dm7</sup>que estás <sup>G</sup>comigo aqui...  
<sup>C</sup>Oh! Que <sup>Am7</sup>prazer é ser <sup>Dm7</sup>o templo <sup>C</sup>do espírito <sup>C7</sup>santo,  
<sup>Dm7</sup>é te adorar <sup>G</sup>com Salmos <sup>C</sup>e com cânticos,  
<sup>F</sup>ouvir <sup>G</sup>tua vós <sup>Em7</sup>provar <sup>Em7</sup>do teu poder...  
<sup>Am7</sup>Oh! Que <sup>Dm7</sup>prazer, é descobrir <sup>Em7</sup>que andas <sup>Em7</sup>ao meu lado,  
<sup>Am7</sup>sentir <sup>Dm7</sup>tua mão <sup>Gm7</sup>por toda <sup>C</sup>caminhada,  
<sup>G</sup>olhando <sup>Gm7</sup>sempre <sup>C</sup>na direção <sup>C7</sup>do céu...  
<sup>C7</sup>Oh! Que <sup>F</sup>prazer, é descobrir <sup>G</sup>que andas <sup>Em7</sup>ao meu lado  
<sup>Am7</sup>Sentir <sup>Dm7</sup>tua mão <sup>G</sup>por toda <sup>Fm</sup>caminhada, <sup>G</sup>olhando <sup>Fm</sup>sempre <sup>G</sup>na direção

do céu...  
<sup>C</sup>Oh! Que <sup>Am7</sup>prazer, é descansar <sup>Dm7</sup>na força <sup>C</sup>do seu braço,  
<sup>F</sup>É te encontrar <sup>G</sup>em tudo <sup>F</sup>que eu faço <sup>C</sup>é perceber <sup>Dm7</sup>que estás <sup>G</sup>comigo aqui...  
<sup>C</sup>Oh! Que <sup>Am7</sup>prazer é ser <sup>Dm7</sup>o templo <sup>C</sup>do espírito <sup>C7</sup>santo,  
<sup>Dm7</sup>é te adorar <sup>G</sup>com Salmos <sup>C</sup>e com cânticos,  
<sup>F</sup>ouvir <sup>G</sup>tua vós <sup>Em7</sup>provar <sup>Em7</sup>do teu poder...  
<sup>Am7</sup>Oh! Que <sup>Dm7</sup>prazer, é descobrir <sup>Em7</sup>que andas <sup>Em7</sup>ao meu lado,  
<sup>Am7</sup>sentir <sup>Dm7</sup>tua mão <sup>Gm7</sup>por toda <sup>C</sup>caminhada,  
<sup>G</sup>olhando <sup>Gm7</sup>sempre <sup>C</sup>na direção <sup>C7</sup>do céu...  
<sup>C7</sup>Oh! Que <sup>F</sup>prazer, é descobrir <sup>G</sup>que andas <sup>Em7</sup>ao meu lado  
<sup>Am7</sup>Sentir <sup>Dm7</sup>tua mão <sup>G</sup>por toda <sup>Fm</sup>caminhada, <sup>G</sup>olhando <sup>Fm</sup>sempre <sup>G</sup>na direção

## Acordes

