

# Acadêmicos de Milton Friedman - Señorito Satisfeito

Tom: C

Riff:

```
E|-----x-x--0--x-x-x--0--x-x-x--0---|
B|-----x-x--0--x-x-x--0--x-x-x--0---|
G|-----x-x--0--x-x-x--0--x-x-x--0---|
D|-----2-2--2--2-2-2--2--2-2-2--2---|
A|-3-0-1-2-1-0-1--2-2--2--2-2-2--2-2-2--2---|
E|-----0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0---|
```

Riff x2

(Riff)  
 Sou um puta embaixador, defendo a liberdade (Riff)  
 Sem carinho e sem pudor desmascaro a bigodagem  
 Você pensa que se esconde por trás deste chavão (Riff)  
 Mas eu sei que na verdade é um puta vacilão  
 Para dentro um profundo desprezo pro si mesmo (Riff)  
 Para fora quer confete, quer se sentir aceito  
 És um grande acusador do homem opressor (Riff)  
 Mas te calas quando olhas teu amado ditador  
 Com a farda bem verdinha e boina de estrelinha  
 Institucionalizar o terror e a covardia **Bb C E**

[Refrão]

**Bb** **C**  
 Teu projeto vem de cima dirigido para baixo  
**E**  
 O controle te fascina faz de ti um bom capacho  
**Bb** **C**  
 Quando a luta pipocar tu é o primeiro a ir pro saco  
**E** (Riff)  
 Señorito satisfeito nessa rima eu te esculacho  
 (Riff)  
 E pra você garoto revolucionário e treloso (Riff)  
 É hora de confrontar o embaixador Velozo  
 (Riff)  
 Na verdade é justo e necessário (Riff)  
 Mandar a real para o otário  
 Na tua fantasia és um puta capitão (Riff)  
 Ou um intelectual que encanta a multidão  
 Se alguém te desafia, usando a razão  
 Bate pé e alucina (Riff)

Não entrega que é cuzão

Tuas ideias, acreditas serem puras e limpinhas (Riff)  
 Porque nunca foste atrás do que sai da tua latrina  
 É pura histeria a tua indignação (Riff)  
 Pois és parte do problema pagando de solução  
 Quanto mais tuas ideias socialistas dão errado (Riff)  
 Tão mais forte tu acusas o ausente mercado  
 Perdido numa selva de significados (Riff)  
 Tua cabeça é incapaz de conectar os fatos  
 O partido, acreditas ser capaz de elevar (Riff)  
 Com um toque de magia classe C à classe A  
 Mas tudo que se eleva é crime e corrupção (Riff)  
 E pra se safar, nos livros, põe abaixo o padrão  
 Tua promessa é a cenoura na frente do burro (Riff)  
 Que tentas legitimar na tapa e no murro  
 O destino é Estocolmo, acreditam os panacas **Bb C E Bb C E**  
 A real é uma escala permanente em caracas

[Refrão]

**Bb** **C**  
 Teu projeto vem de cima dirigido para baixo  
**E**  
 O controle te fascina faz de ti um bom capacho  
**Bb** **C**  
 Quando a luta pipocar tu é o primeiro a ir pro saco  
**E**  
 Señorito satisfeito nessa rima eu te esculacho  
**Bb** **C**  
 Teu projeto vem de cima dirigido para baixo  
**E**  
 O controle te fascina faz de ti um bom capacho  
**Bb** **C**  
 Quando a luta pipocar tu é o primeiro a ir pro saco  
**E**  
 Señorito satisfeito nessa rima eu te esculacho  
**Bb C E** **Bb** **C** **E**  
 Academics of milton friedman, yeah! Academics  
 ( **Bb C E** )

Riff:

```
E|-----x-x--0--x-x-x--0--x-x-x--0---|
B|-----x-x--0--x-x-x--0--x-x-x--0---|
G|-----x-x--0--x-x-x--0--x-x-x--0---|
D|-----2-2--2--2-2-2--2--2-2-2--2---|
A|-3-0-1-2-1-0-1--2-2--2--2-2-2--2-2-2--2---|
E|-----0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0---|
```

(3x)

## Acordes

