

# AC/DC - Fire Your Guns

Tom: C

<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>A</b>
x 3 5 5 x x x 2 4 4 x x	x x 0 2 3 x	x 0 2 2 2 x	
<b>Am</b>	<b>A</b>	<b>G</b>	
x 3 2 2 x x 3 5 5 x x x	x 0 2 2 x x	3 x 0 0 3 3	
<b>E</b>	<b>DV</b>	<b>A</b>	
0 7 9 9 x x x x 0 2 3 x	x 5 7 7 x x	x 4 7 6 x x	
<b>C</b>			
x 2 5 5 x x			

Gtr I (E A D G B E) - 'Angus Young'  
 Gtr II (E A D G B E) - 'Malcolm Young'  
 Gtr III (E A D G B E) - 'Misc. Guitar'  
 Intro: Fast Rock Q=176

<b>Am</b>	<b>Am</b>	<b>A</b>	<b>Am</b>	<b>Am</b>	<b>Am</b>	<b>A</b>	<b>Am</b>
4/4							
Gtr I							
E E E E E E E E	Q E E H	E E E E E E E E					
Q E E H							

```

|
--|
-----|
---||
||o
-----|
--|
-----|
--o||
||-----2-2-2-2-2-|-2-2-2-----|-2-2-2-2-2-|-2-2-2-----
-||
||-----2-2-2-2-2-|-2-2-2-----|-2-2-2-2-2-|-2-2-2-----
-||
||o---3p=0--0-3p=0--0-0-|-0--3-0-----|-3p=0--0-3p=0--0-0-
|-0--3-0-----o||
||
    
```

<b>Gtr II</b>	<b>W</b>	<b>E E E E E E E E</b>
Q E E H		

```

|
--|
-----|
---||
||o
-----|
--|
-----|
--o||
||
|
--|-----2-2-2-2-2-|-2-2-2-----||
||
|
--|-----2-2-2-2-2-|-2-2-2-----||
||o
-----|
--|-----3p=0--0-3p=0--0-0-|-0--3-0-----o||
||
    
```

<b>Am</b>	<b>Am</b>	<b>A</b>	<b>Am</b>	<b>Am</b>	<b>Am</b>	<b>A</b>	<b>Am</b>
Gtrs I, II							
E E E	E E E	E E E	Q E E H	E E E	E E E	E E E	E E E
Q E E H							

```

|
--|
-----|
---||
||o
-----|
--|
-----|
--o||
||-----2-2-2-2-2-|-2-2-2-----|-2-2-2-2-2-|-2-2-2-----
-||
||-----2-2-2-2-2-|-2-2-2-----|-2-2-2-2-2-|-2-2-2-----
-||
||o---3p=0--0-3p=0--0-0-|-0--3-0-----|-3p=0--0-3p=0--0-0-
|-0--3-0-----o||
||
    
```

Verse 1

<b>H</b>	<b>A</b>	<b>Am</b>	<b>H</b>	<b>A</b>	<b>Am</b>	<b>Q E E H</b>
E E E E	Q E E H	E E E E	Q E E H	E E E E	Q E E H	E E H

```

4x
-----|
--|
-----|
---||
||o
-----|
--|
-----|
--o||
||-----2-2-2-|-2-2-2-----|-----2-2-2-|-2-2-2-----
||
||-----2-2-2-|-2-2-2-----|-----2-2-2-|-2-2-2-----
||
||o-----0-0-0-|-0--3-0-----|-----0-0-0-|-0--3-0-----
o||
||
--|
--|
--|
--|
    
```

Chorus 1

<b>G</b>	<b>Asu</b>	<b>A C</b>	<b>A</b>	<b>Q E E H</b>	<b>3x</b>
H	Q	Q	Q	E E H	3x

```

-----|
||o-3-----3-----|
-----o||
||-0-----2-2-|-5--5-2-----||
||-0-----0-2-|-5--5-2-----||
||o-----0-0-|-3--3-0-----o||
||-3-----|
-----|
    
```

<b>E</b>	<b>DV</b>	<b>A C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>GI</b>	<b>H</b>	<b>H</b>
H	H	H	H	H	H	H	H

```

|
|-9-----7-----|-6-----5-----|-5-----5-----|-2-----5-----|
|-9-----7-----|-7-----5-----|-5-----5-----|-2-----5-----|
|-7-----5-----|-4-----3-----|-3-----2-----|-0-----5-----|
|-0-----5-----|
|-----3-----|

```

Post Chorus 1

Am AAm A AmA  
E E E E E E E E Q E E H 4x

```

|
|---||
||o
|-----|
--o||
||-----2--2--2--2--2--|-2--2--2-----||
||-----2--2--2--2--2--|-2--2--2-----||
||o---3p=0--0-3p=0--0-0-|-0--3-0-----o||
||

```

Verse 2

H A A A A A Q E E H H A E E E E Q E E H  
4x

```

|-----|
--|
|-----|
|---||
||o
|-----|
--|
|-----|
--o||
||-----2-2-2-|-2--2-2-----|-----2-2-2-|-2--2-2-----|
||-----2-2-2-|-2--2-2-----|-----2-2-2-|-2--2-2-----|
||o-----0-0-0-|-0--3-0-----|-----0-0-0-|-0--3-0-----|
o||
|-----|
--|
|-----|
--|
|-----|

```

Chorus 2

G AsuA C A  
H Q Q Q Q E E H 3x

```

|-----|| | |
||o-3-----3-----|
|-----o||
||-0-----2--2--|-5--5-2-----||
||-0-----0--2--|-5--5-2-----||
||o-----0--|-3--3-0-----o||
||-3-----|
|-----||

```

DV DV A C C A GI  
Gtr I  
H E E E E E Q. H W E S S H

```

Q
|
|---|
|---|
|---|
|-----|
|
|---|
|---|
|---|
|-----|
|-----5-7-|-7b9r7-----|-[7]b9=====|=7r-7p5
--|
|-----7-----|
|-----|

```

```

|-----7-----|
|
|---|
|---|
|-----|
|
|---|
|---|
|-----|
|-----|
|
|---|
|---|
|-----|
|-----|
|-----7-----|-6-----5-----|-5-----5-----|-2-----5-----|
|-----7-----|-7-----5-----|-5-----5-----|-2-----5-----|
|-----7-----|-4-----3-----|-3-----2-----|-0-----5-----|
|-----|
|-0
-|
|-----|
|-----|
3-----|

```

Post Chorus 2

Am AAm A AmA  
W H a Q a E E E

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----7b9==7r--7b9==7r-7p5-|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----2--2--2--2--2--|-2--2--2
|-----2--2--2--2--2--|-2--2--2
|-----3p=0--0-3p=0--0-0-|-0--3-0
|-----|
|-----|
|-----|
Am AAm AmA

```

E E E E H H E E E E

|-----|-----5-----|
---5
-----
---7---5
---
-5-7-
-----
-----
-----
-----
-----
-----
-----
-----

E E E E E E E E Q E E H

-----
-----
-----
---2--2-2--2-2-
---2--2-2--2-2-
---3p=0--0-3p=0--0-0-
-----
-----

Am AAm A H E E E E a E e a H.

-----
-----
-----8
-----
-----5-7-
-----
-----7-----
-----
-----
-----
-----
-----
-----
-----

E E E E E E E E Q E E H

-----
-----
-----
---2--2-2--2-2-
---2--2-2--2-2-
---3p=0--0-3p=0--0-0-
-----
-----

W
E H

// /

H
E H

Q Q E Q. Q E E a E E E

Guitar Solo

CD CA C A CA
Gtr III
E E E E Q E E E E E

// // / //

|
|-----|

-----|
|

|
|-----|

-----|
|-7r-----5-----||-5h7-----5----|-7b9==(7)r-[7]-5--

-----|
|-----7---||
|-----7-|
|-----7-----|
|

|
|-----|

-----|
|

|
|-----|

E E E E E E E E W

W

|
|-----|

-----|
|

|
|-----|

-----|
|---2--2-2--2-2-||

-----|
|---2--2-2--2-2-||

-----|
|---3p=0--0-3p=0--0-0-||

-----|
|

|
|-----|

CD C A C BA
E E E E Q E E Q E E H
| | | | | | | |
| | | | | | | |

E E E E E E a Q H. Q

-----|

|
|-----8b10==---|-r

-----|
|-5h7-7-7-7

|
|-----|

---| |

| |

---| |

----\---| |

CD CA C A C A C D C

C A Q E E E E Q E E E E E H E E E E

Q E E | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |

/ / / / / / / / / / / / / /

/ / / / / / / / / / / / / /

E E H Q Q E E Q a Q Q S S E

E E S S E |-----|

-----| |

-----| |

---| |

| |

-----| |

-----| |

-----| |

---| |

| -5h7-7-----5---|-----[7]b8==( [7] )--|-( [9] )---7p5--

-5-7-8p7p5-|

|

-----| -5-----7-

-----|

--7

|

-----|

-----|

---| |

| |

-----| |

-----| |

---| |

| |

-----| |

-----| |

AmA AmA

E E E E E E E E

| | | | | | | |

/ / / / / / / /

S S E S S E E E E E E E

-----| |

-----| |

| -0h2h5-0h2h5-0h2h==4h5p4p==2-|

|

-----| |

-----| |

---| |

| |

-----| |

-----| |

C B A AmA AmA

Q E E H E E E E E E

| | | | | | | |

/ / / / / / / /

~

E E E E Q E E E E E E E Q

A AmA

Q E E H E E E E

| | | | | | | |

/ / / / / / / /

AmA Am A

E E E E E E E E

| | | | | | | |

/ / / / / / / /

S S E E E E E E H Q e e

|

-----| |

-----5---| |

|

-----| |

8-| |

|

---7b8==|r-----b9-----|

| -5p4p2-5-5-b6==r-----|

|

---| |

| |

-----| |

---| |

| |

-----| |

---| |

| |

A Q AmA E E H E AmA E E Am A E E E E E E

a E E E E Q. E Q Q Q Q Q

---
-8-
-----|

-----|  
|-7b9==r-7-5-7-2-|-2tr5---5b7====r---5h==7-  
|

---

-----|  
|

---

A AmA  
Q E E H  
| | |  
/ / /

a Q H E S S

-----|  
|  
-----10h13--|  
-5b7==r--5

-----|  
|  
-----|  
|

H Am Am A A Am A E E E E Q A A E E  
| | | | | | | | | | | |  
/ / / / / / / / / / / /

E E E E E E E E E E E E E E E E  
E E E a Q

-----|  
|-10---10h13-----10h13-----10h13-----10h13-----10h13-----  
-10h13-----8b10==--|  
|-----12-----12-----12-----12-----12-----12-----12-  
-----12  
-|  
|

----|  
|

----|  
|

----|

E Am A E Am A E E E A Am A E E H  
| | | | | | | | | | | |  
/ / / / / / / / / / / /

E E Q E Q E Q Q Q Q Q

-----|

--|  
|-r-8b10==r---8b10==r---8b10==|=--r-----10-13-  
|

-----|

--|  
|

-----|

--|  
|

-----|

--|  
|

-----|

--|

H E A E E E  
/ / /

Q Q Q q q

----|  
|

----|  
|-13b15===b17===r---13---12-  
|

----|  
|

----|  
|

A Am A E E H H A E E E E

| / / / | / / /  
E E E E E E E E Q Q E E a Q

|  
----15b17====-|  
-10-10
-----
-----12-11-9-----
-14
-----
-----10-----
-----
-----0-0-

A Q Am A E E H  
| / / /  
Q a Q H

-----||  
|  
-----||  
|  
-----||  
|  
-----||  
|  
-----||  
|

G A C A  
Gtr II H Q Q Q E E H  
| / / / / / /  
Gtr I  
E E E E E E E E E E E Q E E

----|  
|  
--|-13  
-|  
|  
--|----14-14-14---13s14--|  
|  
--
--
----
--
----
--
----

G H AsuA C A E E H  
Q Q Q Q E E E E Q E E  
/ / / / / / / /  
a Q Q Q Q E E E E Q E E

|  
-----|  
|-15b17====-r-----/---|-20-19-17-17-\-----13-|  
|  
-----|  
-----/14-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|

G H A Q A Q  
/ / / /  
a Q a Q a E E a E E

|  
|

|  
|

|  
|

|  
|

C Q E A E H  
/ / / /  
a E E E a E E. S E. S E. S

-----|  
|

-----|  
|



|  
-----
-----|  
-----|

A AmA  
Q E E H  
| | |  
/ / /

H a Q a E a E

---|  
|  
-----17  
-17  
17--|  
|-----20b22==r--20b22==r-20b22==--|  
|

---|  
|

---|  
|

---|

AmA AmA A AmA  
E E E E E E E Q E E H  
| | | | | | | | | |  
/ / / / / / / / / /

Q Q H W

-----
-
-----
--
-r
-----
--
-----
--
-----
--
-----|  
--|

AmA AmA A AmA  
E E E E E E E Q E E H  
E E E  
| | | | | | | | | |  
| | | | | | | | | |  
/ / / / / / / / / /

W H Q E a E Q Q E E

-----|  
--20b22==|-r---20---17  
---|  
|  
-----|

---|  
-----17-20b22=====|  
|  
-----

-----|  
|  
-----

-----|  
|  
-----

-----|  
|  
-----

-----|

A AmA AmA A A  
Q E E H E E E E E E E  
| | | | | | | | | |  
/ / / / / / / / / /

H Q. a E Q Q E E E E

-----20b22==|-r---20---17-----|  
|-r

-|  
-----20-17----|  
|

-----|

-19-|  
|

-----|

-----|  
|

-----|

-----|  
|

-----|  
|

-----|

A Am A  
Q E E H  
/ / /

a E. S E a E Q Q

-----|  
|  
---20  
-20--|  
|-19b21==r-----19-19b21==r-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|

Am A A Am A  
E E E E E E E E E E  
/ / / / / / / / / /

a E E a Q E a Q E



-----|  
 |  
 ---20  
 -----20  
 -----20-|  
 |-19b21==r-----19b21==r-----19b21==r-----|  
 |

-----|  
 |

-----|  
 |

-----|  
 |  
 A Am A CA C A  
 Q E E H Gtr II  
 E Q / / / / E E E E E  
 / / / / /

~~~~~  
 a Q E a E Q. E H E a E  
 E E / / / /

-----|  
 15b17==---|  
 |  
 ----20  
 ----|  
 |  
 |-19b21==r-----19b21==-----r-|  
 |

-----|  
 |

-----|

-----|  
 |

-----|

-----|  
 |

-----|

-----|  
 |  
 C A CA C A CA  
 E E E E E E Q E E E E E  
 E E | | | | | | | | | |  
 / / / / / / / / / / / / /

~~~~~  
 E E H a Q E Q. Q a E  
 E / / / / /

-|

-----||  
 |

-|

-----||  
 |

-|

-----||  
 |

-|

-----||  
 |

-|

-----||

Free Time  
 C A  
 E Q E H  
 | | | |  
 / / / /

Q E E E E E S S S S

-----16p15---|  
 |

-|  
 |

-|  
 |

-|  
 |

-|

W W H  
 E E Q |  
 | | | | |  
 / / / / /  
 S S S S S S S S S S S S E E Q Q Q Q  
 Q Q E E Q

-----
 ----|

|-----16p15p13-15p13

---
----

-----14s12

-----|  
 ----|-----2-----|

|  
 ---14p12-----12----|  
 ----|-----2----|  
 |  
 -----15p12----15s|=12s=10s=9s=7s|=5s=3p=0-0----|  
 |

-----
 ----|

**Duration Legend**

-----  
 W - whole; H - half; Q - quarter; E - 8th; S - 16th; T - 32nd;  
 X - 64th; a - acciaccatura  
 - note tied to previous; . - note dotted; .. - note double  
 dotted  
 Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2  
 duration)  
 Irregular groupings are notated above the duration line  
 Duration letters will always appear directly above the  
 note/fret number it represents the  
 duration for. Duration letters with no fret number below them  
 represent rests. Multi-  
 bar rests are notated in the form Wxn, where n is the number  
 of bars to rest for. Low  
 melody durations appear below the staff

**Tablature Legend**

-----  
 h - hammer-on  
 p - pull-off  
 b - bend

pb - pre-bend  
 r - bend release (if no number after the r, then release  
 immediately)  
 /\ - slide into or out of (from/to "nowhere")  
 s - legato slide  
 S - shift slide  
 - - natural harmonic  
 [n] - artificial/pinch harmonic  
 n(n) - tapped harmonic  
 ~ - vibrato  
 tr - trill  
 T - tap  
 TP - trem. picking  
 PM - palm muting  
 \n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip  
 \n - tremolo bar down  
 n/ - tremolo bar up  
 /n\ - tremolo bar inverted dip  
 = - hold bend; also acts as connecting device for  
 hammers/pulls  
 - volume swell (louder/softer)  
 x - on rhythm slash represents muted slash  
 o - on rhythm slash represents single note slash

**Misc Legend**

| - bar  
 || - double bar  
 ||o - repeat start  
 o|| - repeat end  
 | - double bar (ending)  
 : - bar (freetime)  
 \$ - Segno  
 & - Coda  
 Tempo markers - = BPM(8/16=s8/s16), where s8 = swing 8ths,  
 s16 = swing 16ths

**Acordes**

