

14 Bis - Pele De Verão

Tom: G

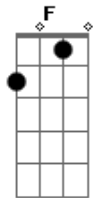
A música está no tom G e na introdução ele faz um G ritimado acrescentando e retirando a nota Lá (corda 3 casa 2) e a nota Mi (corda 4 casa 2), dando um efeito country ao acorde relativamente parecido com a gravação original. Pode ser usado também nas estrofes principais quando aparece o acorde G.

Pele De Verão (Flávio Venturini / Luiz Carlos Sá)
Intro: dução (G) - Solo de gaita

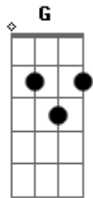
G Am D
Cheiro maneiro de verão, pele perto do sol
G Am D
Dentro de cada coração, o velho perigo do amor
F G
Em cada rosto uma canção, feita de areia mar e calor
Am G D
Não tem idade, não tem aviso, só tem razão
F
Vem de repente, sem prevenir
G
Fogo de palha, jogo de azar
Am G
Chega de frente pra toda gente
D
Em qualquer lugar
G Am D
Pele queimada de verão, riso feito de sol
G Am D
Perto de cada coração, o dom de ser o melhor

F
Tudo o que pode acontecer
G
Vai ser momento, tudo vai ser
Am G
Um sentimento, uma vontade
D
Uma estação
F
Mesmo que a gente possa fugir
G
Dessa magia, desse país
Am G
Somos a imagem dessa viagem
D
Longa e feliz SOLO GAITA : (F G F G D7) 2x
Refrão (2x)
Am G
Cheiro primeiro de verão
C D
Outro janeiro à beira do sol
Bm Em
Ocasião de queimar melhor
F D7
O fogo do amor
Am G
Em cada rosto uma canção
C D
Feita de areia mar e calor
Bm Em
Não tem idade, não traz aviso
F D7
Só tem razão

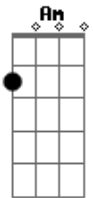
Acordes



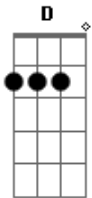
© ukulele-chords.com



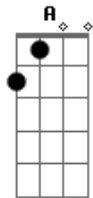
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



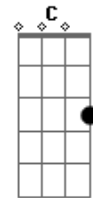
© ukulele-chords.com



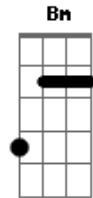
© ukulele-chords.com



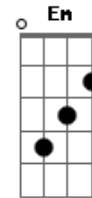
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com